

# mync

Mync Standard 1.2 Mync Basic 1.2

www.myncworld.com

F2541711020 November 2017

## 〕ご注意

- 本製品の一部または全部を無断で複製することを禁止します。
- 本製品の内容や仕様は将来予告無しに変更することがあります。
- 本製品は内容について万全を期して作成しましたが、万一ご不審な点や誤り、記載漏れなどお気付きの点がございましたら、当社までご 連絡ください。
- 運用した結果については、前項にかかわらず責任を負いかねますので、ご了承ください。
- ご使用上の過失の有無を問わず、本製品の運用において発生した逸失利益を含む特別、付随的、または派生的損害に対するいかなる請求があったとしても、当社はその責任を負わないものとします。
- 本製品付属のソフトウェア、ハードウェア、マニュアル、その他添付物を含めたすべての関連製品に関して、解析、リバースエンジニアリング、 デコンパイル、ディスアッセンブリを禁じます。
- Grass Valley、グラスバレー、GV STRATUS、K2、Aurora、Summit、Infinity、EDIUS、エディウスおよびそのロゴは、グラスバレー 株式会社の登録商標です。
- MYNC、EDIUS MYNC は、Belden Inc.の商標です。
- Microsoft、Windows、Internet Explorerは、米国 Microsoft Corporationの米国およびその他の国における商標または登録商標です。
- Intel、インテル、Xeon、Core Duo は、アメリカ合衆国およびその他の国におけるインテル コーポレーションまたはその子会社の商標 または登録商標です。
- QuickTime および QuickTime ロゴは、ライセンスに基づいて使用される商標です。QuickTime は、米国およびその他の国々で登録された商標です。
- Final Cut Pro、Macintosh、Apple ProRes は、米国および他の国々で登録された Apple Inc. の商標です。
- Adobe、Adobe ロゴ、Adobe Reader、Photoshop、Adobe PDF および Adobe PDF ロゴ、After Effects、Flash および Flash ロゴ、 Adobe Flash Player は、Adobe Systems Incorporated (アドビシステムズ社)の商標です。
- Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby and the double-D symbol are trademarks or Dolby Laboratories. Unpublished work. Copyright 2003-2012 Dolby Laboratories, Inc. and Dolby Laboratories Licensing Corporation. All right reserved.
- HDV はソニー株式会社と株式会社 JVC ケンウッドの商標です。
- XDCAM、XDCAM EX、XAVC、XAVC S、SxS はソニー株式会社の商標です。
- GF は、株式会社 東芝の商標です。
- HDMI、High-Definition Multimedia Interface、および HDMI ロゴは、米国およびその他の国における HDMI Licensing Administrator, Inc. の商標または登録商標です。
- P2、AVCCAM、AVC-Intra、AVC-Ultra は、パナソニック株式会社の商標です。
- AVCHD はパナソニック株式会社とソニー株式会社の商標です。
- EOS はキヤノン株式会社の商標です。
- Blu-ray は Blu-ray Disc Association の商標です。
- SD カードは SD Association の商標です。
- Google Chrome、YouTube および YouTube ロゴは、Google Inc. の商標または登録商標です。
- Vimeo は、Vimeo, LLC の商標または登録商標です。
- RED の商標、サービスマーク、商品名のロゴ、製品名は、米国およびその他の国にある Red.com, Inc. の商標または登録商標です。
- Avid、Pro Tools、Media Composer、Avid DNxHD、Avid DNxHR は、米国における Avid Technology, Inc. またはその子会社の 商標または登録商標です。
- AMD は、Advanced Micro Devices, Inc. の商標です。
- Firefox は、米国 Mozilla Foundation の米国およびその他の国における商標または登録商標です。
- GoPro は、GoPro, Inc. の米国およびその他の国における商標または登録商標です。
- Facebook は、Facebook, Inc. の商標または登録商標です。
- その他の商品名やそれに類するものは各社の商標または登録商標です。

# 』 表記について

- 本書での説明と実際の運用方法とで相違点がある場合には、実際の運用方法を優先するものとします。
- 本書で使用している画像およびイラストは開発中のものであり、実際の製品とは異なる場合があります。
- 本書はパソコンの基本的な操作を行うことができる方を対象に書かれています。特に記載の無い操作については、一般的なパソコンの操作と同様に行ってください。
- 本書の操作手順は、マウス操作を基準に記載しています。
- •本書の操作手順は、ご使用のパソコンの OS が Windows 10 の場合を例に記載しています。
- 本書では、EDIUS Workgroup、EDIUS Pro や EDIUS シリーズを [EDIUS] と表記します。
- 本書では、Microsoft<sup>®</sup> Windows<sup>®</sup> operating system を、次のように表記しています。
- Microsoft<sup>®</sup> Windows<sup>®</sup> 7 operating system は、Windows 7 (Ultimate、Enterprise、Professional、Home Premium、 Home Basic の総称)
- Microsoft® Windows® 8 operating system は、Windows 8 (Enterprise、Pro、Core Edition の総称)
- Microsoft® Windows® 8.1 operating system は、Windows 8.1 (Enterprise、Pro、Core Edition の総称)
- Microsoft® Windows® 10 operating system は、Windows 10 (Enterprise、Education、Pro、Home の総称)
- 本書内のマークと意味は、次のとおりです。

マーク	意味
	操作するうえでポイントとなることについて説明しています。
₩ その他の方法	手順の流れとは違う、他の方法で同じ操作を行う方法を説明しています。
りご注意	操作するうえで注意しなければならないことや、制限されることなどを説明しています。

# ⚠ 警告

#### 健康上の注意

ごくまれに、コンピューターのモニターに表示される強い光や刺激や点滅によって、一時的にてんかん・意識の喪失などが引き起こされる 場合があります。こうした経験をこれまでにされたことがない方でも、それが起こる体質をもっていることも考えられます。こうした経験を お持ちの方や、経験をお持ちの方の血縁にあたられる方は、本製品を使用される前に必ず医師と相談してください。 3D の編集は連続作業時間が1時間を超えないように、その都度10~15分の休憩をとりながら作業を行ってください。疲労や不快感等 の異常を感じた場合、使用をすぐに中止してください。

#### 著作権について

テレビ放送やビデオなど、他人の作成した映像/音声をキャプチャしたデータは、動画、静止画にかかわらず個人として楽しむ以外は、著 作権法上、権利者に無断では使用できません。また、個人として楽しむ目的であっても複製が制限されている場合があります。キャプチャ したデータのご利用に対する責任は一切負いかねますのでご注意ください。

# もくじ

□□ ご注意	2
(二) 表記について	
▲ 警告	
健康上の注意	З
著作権について	З

# 1章 Mync について

# 概要...

做安	B
Mync について	8
- Mync のしくみ	9
対応フォーマット	9
プロフェッショナルメディアの対応フォーマット	9
動作環境	11
シロ 永久 Mypo 制 別 操む _  監主	10
WyIC 我吅別饭比 <sup>一</sup> 見公	

0

# 2章 インストール

インストール / アクティベーション	
インストール前の準備	
eID の作成	
セットアップファイルのダウンロード	
Mync のインストール	
Mync のアクティベーション	
アンインストール	
eID Web	
[ログイン]	
[お知らせ]	
[シリアルー覧]	
[EDIUS]	
[Mync]	
[マイアカウント]	
[ログアウト]	

# 3章 起動

起動	
起動方法	
終了方法	
画面構成	
メインダイアログ	
メニューバー	
検索バー	
ツールバー	
サイドバー([ライブラリ]/[フォルダー])	
切り替えバー	
サムネイルペイン	
プレビューペイン	
プロパティペイン	
[設定] ダイアログ	

4 章	素材の取り込み	
. —		
素材の取	としている / 登録	
デバー	イスからの取り込み	
PC カ	いらの取り込み	
取りえ	△み履歴の確認	
取りえ	△み履歴の検索	
よく侵	もう取り込み先を登録	

# 5章 クリップの再生

#### クリップの再生

## 6章 クリップの整理 / 管理

クリップの整理([カタログ] / [スマートカタログ])	
クリップのグループ分け([カタログ])	
カタログの新規作成	
カタログにクリップを登録	
絞り込み検索	
検索条件にあうクリップをグループ化 ([スマートカタログ])	41
スマートカタログの新規作成	
クリップの管理	
[お気に入り] への登録	
オフラインクリップの復元	
重複クリップの検索	
クリップの編集 / 活用	
カラースペースの適用	
静止画の書き出し	
静止画クリップのシーケンス化	
シーケンスの解除	

# 7章 ムービーの作成

ムービーの作成([ストーリーボード])	
ストーリーボード編集時の画面構成	
サムネイルペイン([ストーリーボード])	
プレビューペイン([ストーリーボード])	
プロパティペイン([ストーリーボード])	
ストーリーボードの新規作成	
カタログ / スマートカタログからストーリーボードを新規作成	
ストーリーボードのコピー	
ストーリーボードの編集	
ストーリーボードにクリップを登録	
ストーリーボードのクリップの削除	
ストーリーボードのクリップのコピー	
ストーリーボードのクリップの分割	
ストーリーボードのクリップの移動	
ストーリーボードのクリップのトリミング	
ストーリーボードに BGM を追加	
ストーリーボードの再生	
ストーリーボードのファイル出力	
ストーリーボードの設定	

ストーリーボードの検索
-------------

## 8章 オンライン共有

クリップをオンラインで共有	
アカウントの登録	
ファイルをアップロード	
YouTube にファイルをアップロード	60
Facebook にファイルをアップロード	

## 9章 EDIUS との連携

# EDIUS との連携

DIUS との連携	
ソースブラウザーとの連携	
クリップを個別にビンに登録	63
カタログ / スマートカタログをビンに登録	
ソースブラウザーからビンに登録	63
XML ファイルをインポートしてビンに登録	
ストーリーボードをビンに登録	

# 10章 付録

Mync のキーボードショートカット.....

# 1章 Mync について

この章では、Myncの概要や対応フォーマット、動作環境などについて説明しています。

# 概要

Mync(ミンク)は、写真や動画などのメディアファイルを快適に扱うことができるソフトウェアです。

# Mync について

Myncは、様々なフォーマットの素材をクリップとして登録し、プレビューしたり、カテゴリーごとにグルーピングしたりできる素材管理ツールです。

管理しているクリップを使用して簡単な操作でムービーを作成したり、動画共有サイトなどにアップロードしたりすることもできます。 Mync の主な特徴は、次のとおりです。

- 多彩な表示形式([サムネイル]、[詳細]、[カレンダー]、[タイムライン])
- 動画素材の再生(フルスクリーンプレビューにも対応)
- デバイス (スマートフォンや USB メモリー、カメラで使用している SD メモリーカードなど)に保存されている素材の自動認識
- 日付や撮影機器など、メタデータの自動追加
- Vimeo、YouTube、Facebook、サーバーへのアップロード
- [カタログ] / [スマートカタログ] による素材のグルーピング
- [ストーリーボード] によるムービー作成、ファイル出力
- タッチ対応
- 2 in 1 対応
- 対応言語:日本語、英語、フランス語、ドイツ語、イタリア語、スペイン語、中国語(繁体字・簡体字)、韓国語

#### ay)

Myncの最新情報は、ホームページ「MYNCWORLD.COM」にて公開しています。
 Myncのオンラインマニュアル、FAQなどを公開していますので、MYNCWORLD.COMにぜひアクセスしてください。
 http://www.myncworld.com/

#### 15 ご注意

- Mync には、Mync Standard と Mync Basic があります。
- Mync Standard と Mync Basic のそれぞれの機能については、"Mync 製品別機能一覧表"を参照してください。
   "Mync 製品別機能一覧表"(▶ 12 ページ)

#### ■ EDIUS との連携

EDIUS に付属の Mync をご使用の場合は、EDIUS と連携して作業の効率化が図れます。

Mync で管理しているクリップは、EDIUS のソースブラウザーからビンに登録できます。Mync で、あらかじめ必要なクリップの選別や仕分け作業を済ませておくことで、すぐに EDIUS の編集作業が開始できます。

EDIUS のソースブラウザーでは、「カタログ」や「スマートカタログ」のグループ分けもそのまま表示できるほか、「ストーリーボード」で編 集済みの内容もクリップとして扱うことができます。Mync からカタログを XML ファイルに出力し、直接 EDIUS のビンにインポートする こともできます。

また、EDIUS での編集結果をファイルに出力して Mync に登録し、YouTube などの動画共有サイトに簡単にアップロードすることも可能 です。

このほか、Mync からストーリーボードを XML ファイルに出力して EDIUS などにインポートすると、ストーリーボードの作成に使用した素 材や編集データを EDIUS のビンなどに登録できます。

素材の選定、大まかなカット編集やストーリーの組み立てまでを Mync で行い、本編集は別の PC の EDIUS で作業するなど、多様な編集 スタイルに対応できます。

Mync と EDIUS の連携で、素材の管理と編集をシームレスにつなげることができます。

#### 

- EDIUS をインストールすると、自動的に Mync がインストールされます。
- デスクトップなどから Mync のみを起動させることも可能です。

#### 12 ご注意

• EDIUS との連携は、EDIUS に付属の Mync をご使用の場合のみ対応しています。

# Mync のしくみ



#### 15 ご注意

- ・取り込んだ素材は、クリップとして Mync の [ライブラリ] に追加されます。取り込んだり登録したりした素材の、保存場所や名前な どを変更すると、Mync のクリップとリンクが切れ、オフラインクリップとなります。
   "オフラインクリップの復元"(▶ 43 ページ)
- Mync Basic は、ストーリーボードのファイル出力には対応していません。
- EDIUS との連携は、EDIUS に付属の Mync をご使用の場合のみ対応しています。

# 対応フォーマット

記載されたすべてのフォーマットへの対応を保証するものではありません。

拡張子	*.3g2、*.3gp、*.aac、*.amc、*.asf、*.avi、*.bmp、*.dib、*.dif、*.dpx、*.dv、*.ec3、*.emf、*.f4v、 *.gif、*.icb、*.idx、*.iff、*.jfif、*.jpeg、*.jpg、*.m2a、*.m2p、*.m2t、*.m2ts、*.m2v、*.m4v、 *.mod、*.mov、*.mp4、*.mpeg、*.mpg、*.mpo、*.mpv、*.mts、*.mxf、*.pct、*.pic、*.pict、*.png、*.psd、*.r3d、*.rgb、*.rle、*.sgi、*.targa、*.tga、*.tif、*.tiff、*.tod、*.ts、 *.vda、*.vob、*.vro、*.vst、*.wmf、*.wmv、*.ac3、*.wma、*.mp2、*.mp3、*.wav、*.w64、 *.m4a、*.mpa、*.ogg、*.aif、*.aiff
ビデオコーデック	H.264/AVC、MPEG-2、Grass Valley HQ、Grass Valley HQX、Grass Valley Lossless、DV、DVCPRO、DVCPRO HD、Motion JPEG、Apple ProRes、非 圧縮 YUV、非圧縮 UYVY、非圧縮 v210、非圧縮 RGB、Windows Media Video、 REDCODE、Sony RAW、Cinema RAW、Cinema RAW Light、H.265 (HEVC)
オーディオコーデック	PCM、Dolby Digital (AC-3)、MPEG-4 AAC、MP3、Ogg Audio、Windows Media Audio

#### プロフェッショナルメディアの対応フォーマット

プロフェッショナルメディアの対応フォーマットは、製品によって異なります。 • EDIUS に付属の Mync は、「Mync Standard」に該当します。

#### ■ デコード

フォーマット	Mync Basic	Mync Standard
AVCHD	✓	✓
AVC-Ultra	—	✓
Cinema RAW	—	✓
Cinema RAW Light	—	✓

フォーマット	Mync Basic	Mync Standard
Grass Valley HQ/Grass Valley HQX	✓	1
H.265 (HEVC)	✓	✓
MXF	_	1
P2	—	✓
RED	_	✓ ✓
Sony RAW	—	✓
XAVC	_	✓ ✓
XAVC S	✓	✓
XDCAM	_	✓ ✓
XDCAM EX	—	✓
XF	_	✓ <i>✓</i>
XF-AVC	_	✓ <i>✓</i>

## ■ エンコード

フォーマット	Mync Basic	Mync Standard
MP4	_	$\checkmark$

新しい H.264 のソフトウェアエンコーダーが使用できます。

# 動作環境

Mync をご使用になるには、次のライセンスおよび動作環境が必要です。

## ■ ライセンス

次のいずれかのライセンスが必要です。

- Version 8 以降の EDIUS Workgroup、または EDIUS Pro のライセンス
- あらかじめ EDIUS のシリアルナンバーを登録しておいてください。
- Mync Basic、または Mync Standard のライセンス

#### OS

- Windows 7 64-bit (Service Pack 1 以降)
- Windows 8.1 64-bit
- Windows 10 64-bit (Version 1607 以降)

#### au

- 32-bit 版の Windows 7 ではご使用いただけません。
- Windows 8、Windows Vista、Windows XP ではご使用いただけません。

#### CPU

- Intel Core 2 または Intel Core iX CPU 以上
- 3 GHz 以上の速度をもつ Intel または AMD のシングルコア (複数の CPU またはマルチコア CPU を推奨)
- SSSE3 (Supplemental SSE3) のサポート

#### ■ メモリ

- 4 GB以上
  - RAM 最小構成は、プロジェクトによって異なります。
  - SD/HD のプロジェクト:4 GB 以上を推奨
  - 4Kのプロジェクト:8 GB以上を推奨

### ■ インターネット環境

• ソフトウェアの認証、アップデート、サポートにインターネット環境が必要

#### 

• Mync は、ライセンス認証のため定期的なインターネットへの接続が必要です。

#### 19 ご注意

- 記載された動作環境 / 仕様に適合するすべての環境での動作を保証するものではありません。
- 最新の動作環境 / 仕様については、当社ホームページをご確認ください。 当社ホームページの URL は、次のとおりです。
  - http://www.grassvalley.jp/
  - http://www.ediusworld.com/
  - http://www.myncworld.com/

# Mync 製品別機能一覧表

- EDIUS に付属の Mync は、「Mync Standard」に該当します。
- ✔:対応
- —:非対応

機能		Mync Basic	Mync Standard
対応フォーマット	一般的なフォーマット	1	✓
	プロ向けフォーマット	—	✓
	RAW ファイル (動画)	—	✓
	RAW ファイル (静止画)	—	✓
	オーディオ	1	1
	4K 映像	1	✓
取り込み	ソースブラウザー	✓ ✓	1
	[一括取り込み] (クローンコピー)	✓ ✓	1
	ベリファイコピー	✓ ✓	1
	ロケーション履歴	1	1
	GPX ファイル	1	1
再生	ドラフトプレビュー	✓ ✓	1
	周辺再生	✓ ✓	1
表示	表示方法の切り替え	1	1
	フルスクリーンプレビュー	/	1
	[回転]	1	1
	[カラースペース]	✓ ✓	1
	[タイムコード]	1	1
	[ゼブラ]	1	1
	[オーディオレベルメーター]	1	1
	セカンドモニター	✓ ✓	1
	クリップ情報	1	1
	ファイル情報 (メタデータ)	✓ ✓	1
管理	[カタログ]	1	✓ ✓
	[スマートカタログ]	1	1
	タグの追加	1	1
	シーケンス化	1	✓ ✓
	クリップの並び替え	1	✓ ✓
検索	[オフラインクリップの検索]	1	✓ ✓
	[重複クリップ検索]	1	1
	[取り込み履歴検索]	1	✓ ✓
	絞り込み検索	1	✓ ✓
	キーワード検索	1	✓ ✓
オーディオ	オーディオセレクトモニター	1	✓ ✓
[ストーリーボード]	[ストーリーボード] の最大数	3	制限なし
	ドラフトプレビュー	1	✓
	トリミング	1	✓
	クリップの並び替え	1	✓
	音量調整	1	✓
	BGM の追加	1	✓ ✓
	縦型プロジェクト設定	1	✓
	[元に戻す] / [やり直し]	✓ ✓	✓ ✓
	XML ファイルに出力		✓ <i>✓</i>
	ムービーの出力 (MP4)		✓ ✓
エクスポート	[静止画に保存]	✓ ✓	1
	[フォルダーヘコピー]	/	1
	XML ファイルに出力	✓	✓

	機能	Mync Basic	Mync Standard
アップロード	Vimeo	1	1
	YouTube	1	1
	FTP	1	1
	Facebook	1	1
その他	タッチ対応	1	1
	[取り込み履歴]	1	1
	[隠したクリップ]	1	1
	地図を表示	1	1
	ショートカットキー	1	1
	[エクスプローラーで開く]	1	1
	[プログラムから開く]	1	1
	クイック・シンク・ビデオのサポート	1	1
	[インフォメーションボード]	1	1
	カスタマーフィードバック	1	1
	ユーザーインターフェースの色変更(「ダーク] / 「ライト])	1	1

# 2章 インスト**ー**ル

この章では、Mync のインストール / アンインストール、elD の登録などについて説明しています。

# インストール / アクティベーション

#### 15 ご注意

- Mync には、Mync Standard と Mync Basic があります。
- Mync Standard と Mync Basic のそれぞれの機能については、"Mync 製品別機能一覧表"を参照してください。
- \*Mync 製品別機能一覧表"(▶ 12 ページ)
   Version 8 以降の EDIUS Workgroup、または EDIUS Pro をご使用の場合は、EDIUS のインストール時に自動的に Mync (Mync)
- Version 8 以降の EDIOS Workgroup、または EDIOS Pro をご使用の場合は、EDIOS のインストール時に自動的に Mync (Mync Standard) がインストールされます。Mync 単体でのインストールは、必要ありません。
- EDIUS や Mync などの当社製品を使用するには、製品をインストールする PC がインターネットに接続されている必要があります。 インターネットに接続できない環境では使用できませんのでご注意ください。
- 使用する PC が製品の動作環境の条件を満たしていることをご確認ください。
   "動作環境"(▶ 11 ページ)
- ここでは Windows 10 でのインストール方法を説明しています。

# インストール前の準備

EDIUS や Mync などの当社製品を起動するには、シリアルナンバーと eID の認証が必要です。インストール後、初回起動時にシリアルナンバーと eID の認証画面が表示され、正しく認証できるとソフトウェアが起動します。

#### 12 ご注意

- EDIUS Workgroup を使用する場合は、eID の認証は任意です。
- インストールを始める前に、常駐ソフトウェアを含む他のすべてのアプリケーションソフトウェアを終了してください。
- Administrator 権限 (PC の管理者など)を持つアカウントでインストール作業を行ってください。
- インストールされるアプリケーションおよびインストールに必要なセットアップファイルは、モデルにより異なる場合があります。
- アンチウイルスソフトウェア(セキュリティー対策ソフトウェア)をご使用の場合は、ソフトウェアの停止が必要な場合があります。

## elD の作成

eID を作成します。

#### ∎ elD とは

eID は、所有している当社製品のライセンスをユーザーと結びつけるオンライン ID 機能です。シリアルナンバーの初回認証時に、シリアル ナンバーと eID を紐づけることで、ライセンスのセキュリティーをより強固なものとし、ライセンスのユニーク性を確保します。 また、eID によってログインできるメンバーシップ Web サイ I YeID Web」では、所有しているシリアルナンバー情報の閲覧や製品のダウンロー ドを行うことができます。

"eID Web"(▶ 21 ページ)

### 15 ご注意

- elD の利用は、本マニュアルおよび Web 上の注意事項を十分理解したうえで行ってください。
- elD Web の推奨環境は、次のとおりです。
- ブラウザー: Internet Explorer、Mozilla Firefox、Google Chrome

## 1) eID Web の [ログイン] ページを表示する

 次の URL にアクセスしてください。 https://ediusid1.grassvalley.com/ 2) [elD 登録] をクリックする



• [メールアドレスの入力] 画面が表示されます。

#### 3) 登録したいメールアドレスを入力する

• 必ずプライバシーポリシーをお読みいただき、[プライバシーポリシーを読み、その内容に同意します] にチェックを入れてください。

#### 15 ご注意

- 登録するメールアドレスおよびパスワードは、必ず他のIDサービスと異なるものをご使用ください。複数のサービスで使用しているメールアドレスおよびパスワードは不正アクセスの危険性が高まります。
- 過去に登録されたことがあるメールアドレスは、使用できません。

#### 4) [送信] をクリックする

● 仮登録完了の画面が表示されますので、ウィンドウを閉じてください。登録したメールアドレスに本登録の手順を記載した仮登録完了メールが届きます。

#### [2] ご注意

- 登録したメールアドレスおよびパスワードは重要な情報になりますので、絶対に他者に教えないでください。万が一メールアドレスおよびパスワードが流出した場合は、すぐに変更してください。本システムに関連しないメールアドレスおよびパスワードの流出に関しては、保障できません。
- 仮登録完了メールに記載されている有効期限内に本登録手続きを完了してください。有効期限内に完了できなかった場合、仮登録で 登録した情報は削除されます。

#### 5) 仮登録完了メールに記載されている本登録用 URL をクリックする

#### • [本登録] 画面が表示されます。

#### 6) [パスワード]や[生年月日]、[居住国]などの登録内容を入力する

#### 7) [確認] をクリックする

• [本登録確認] 画面が表示されます。

#### 8) 登録内容を確認し、[登録] をクリックする

• [本登録完了] 画面が表示されます。eID の登録が完了します。

#### セットアップファイルのダウンロード

Mync のセットアップファイルをダウンロードします。

#### Mync Standard のセットアップファイルのダウンロード

Mync Standard のソフトウェアは、販売店または当社ダウンロード販売サイトからご購入ください。

#### Mync Basic のセットアップファイルのダウンロード

#### 1) MYNCWORLD.COM にアクセスする

- 次の URL にアクセスしてください。 http://www.myncworld.com/
- 2) ダウンロードページを表示する

#### 3) ダウンロードページの記載にしたがって、eID Web にアクセスする

• elD Web の [ログイン] ページが表示されます。

#### 4) [メールアドレス] と[パスワード] を入力し、[ログイン] をクリックする

• 正しくログインできると、[マイページトップ] が表示されます。

#### **a**y

• [メールアドレス] と [パスワード] は、eID の登録内容を入力してください。

#### 5) 画面左側にあるサイドバーの [Mync] をクリックする

XXXX@XXX.XXX.XX	
ログアウト	マイページトップ
お知らせ     >       シリアル一覧     >       EDIUS     >       Mync     >       マイアカウント     >	お知らせ ・20XX/XX/XX XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

#### • [Mync] ページが表示されます。

6) リストボタンをクリックし、[Mync Basic]を選択する

	Murro
	IVITIC
お知らせ     >       シリアル一覧     >       EDIUS     >       Mync     >       マイアカウント     >	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

• 画面に表示されている免責・注意事項を必ずお読みください。

#### 7) [送信] をクリックする

• elD に登録しているメールアドレスに案内メールが届きます。

#### 8) 案内メールに記載されているダウンロード用 URL をクリックする

画面にしたがって、セットアップファイルをダウンロードしてください。

#### 15 ご注意

• Mync Basic を使用するには、案内メールに記載されているシリアルナンバーの入力が必要です。案内メールは紛失されないようにご 注意ください。

# Mync のインストール

Mync をインストールします。

あらかじめ、Mync Standard または Mync Basic のセットアップファイルをダウンロードしておいてください。 **"セットアップファイルのダウンロード"(▶ 16 ページ)** 

#### [2] ご注意

- 本製品をご使用いただくには、インストール時に表示される使用許諾契約に同意いただく必要があります。使用許諾契約に同意いただけない場合は[閉じる]をクリックしてインストールを中止してください。
- 使用許諾契約書は、内容をスクロールさせ、必ずすべての条項をお読みください。
- [診断と使用状況のデータをグラスバレーに自動送信する] にチェックを入れると、インストールするソフトウェアの診断結果と使用状況のデータを当社に自動送信します。
- 送信されたデータは、ソフトウェアの品質、信頼性、パフォーマンスを向上させるために使用されます。
- インストールが正常に完了しない場合は、お使いのアンチウイルスソフトウェア(セキュリティー対策ソフトウェア)のメーカーホームページや当社ホームページにて最新の情報をご確認ください。
  - 当社ホームページの URL は、次のとおりです。
  - http://www.grassvalley.jp/
  - http://www.ediusworld.com/
  - http://www.myncworld.com/

### 1) Mync のセットアップファイル (exe 形式) をダブルクリックする

• 画面にしたがって、インストールを進めてください。

# Mync のアクティベーション

Mync の初回起動時には、シリアルナンバーと eID の認証が必要です。シリアルナンバーまたは eID の認証を行わなかった場合、Mync は 起動できません。

#### 15 ご注意

• シリアルナンバーまたは eID の認証にはオンライン環境が必要です。

## 1) デスクトップ上の Mync アイコンをダブルクリックする

• Mync 初回起動時のみ、シリアルナンバーの入力画面が表示されます。

#### 🛱 その他の方法

- デスクトップに Mync のアイコンがない場合は、スタート画面の左下にある Windows ロゴをクリックしてスタートメニューを表示し、 [Grass Valley] → [Mync] をクリックします。
- EDIUS に付属の Mync をご使用の場合は、次の方法で Mync を起動できます。
  - EDIUS のメニューバーの [ツール] をクリックし、[Mync] をクリックします。
  - EDIUS のソースブラウザーのフォルダービューで、[Mync]を右クリックし、[Mync を開く]をクリックします。
     EDIUS のソースブラウザーのフォルダービューで [Mync]の下の階層にあるフォルダーをクリックします。クリップビューに表示されているクリップを右クリックし、[Mync で開く]をクリックします。

#### 2) シリアルナンバーを入力し、[登録] をクリックする

XXXX			۲
-			
		c	_
	登録	XXX	

• シリアルナンバーが正しく認証されると、確認画面が表示されます。

## 

- シリアルナンバーは、次の方法で確認できます。
- Mync Standard:ダウンロード購入したときに受信した案内メールを確認してください。
- Mync Basic: セットアップファイルをダウンロードしたときに受信した案内メールを確認してください。
- シリアルナンバーは、左の欄に6桁、右の欄に16桁の文字列を入力してください。
- シリアルナンバーは再発行できませんので、紛失されないように大切に保管してください。
- 次の操作でも、シリアルナンバーを登録できます。
  - スタート画面の左下にある Windows ロゴをクリックしてスタートメニューを表示し、[Grass Valley] → [GV LicenseManager] を クリックして GV LicenseManager を起動し、[オンラインでの認証] をクリックします。

#### 3) 確認画面で [OK] をクリックする

• elD の入力画面が表示されます。

### 4) elD の登録内容を入力し、[ログイン] をクリックする

elD			۵
XXXXXXXXXXXXXXX	хххх		
メールアドレス			
パスワード			
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX			
elD作成		ログイン	XXX

• eID が正しく認証されると、シリアルナンバーと eID が紐づき、Mync が起動します。

#### 

- [メールアドレス] と [パスワード] は、elD の登録内容を入力してください。
   elD については、"elD の作成"を参照してください。
- "elDの作成"(▶ 15ページ) • PC に登録している eID 対象製品すべてのシリアルナンバー情報が eID に紐づきます。
- eID を登録していない場合は、[eID 作成] をクリックして、eID を登録してください。

# アンインストール

#### 12 ご注意

- アンインストールを始める前に、常駐ソフトウェアを含む他のすべてのアプリケーションソフトウェアを終了してください。
- Administrator 権限 (PC の管理者など)を持つアカウントでアンインストール作業を行ってください。

• ここでは Windows 10 でのアンインストール方法を説明しています。

ご使用の OS の種類やバージョンによって、操作が異なる場合があります。

- 1) スタート画面の左下にある Windows ロゴをクリックしてスタートメニューを表示し、[Windows システムツー ル] → [コントロールパネル] をクリックする
- 2) [プログラムのアンインストール] をクリックする
- 3) [Mync] を選択し、[アンインストール] をクリックし、画面にしたがってアンインストールを行う

#### [5] ご注意

• EDIUS に付属の Mync をご使用の場合、EDIUS をアンインストールしても、Mync はアンインストールされません。Mync をアンイ ンストールする場合は、Mync 単体でのアンインストールが必要です。

# eID Web

eID Web にログインすると、シリアルナンバーの確認や体験版の入手など様々なメンバーシップ機能が利用できます。

# [ログイン]

#### 1) elD Web の [ログイン] ページを表示する

 次のURLにアクセスしてください。 https://ediusid1.grassvalley.com/

## 2) [メールアドレス] と[パスワード] を入力し、[ログイン] をクリックする

- 正しくログインできると、[マイページトップ] が表示され、メンバーシップ Web サイトの各種機能が利用できます。
- 画面左側にあるサイドバーの項目を選択すると、各メニューを表示できます。
   "[お知らせ]"() 21ページ)
- "[シリアル一覧]"(▶ 21 ページ) "[EDIUS]"(▶ 21 ページ) "[Mync]"(▶ 22 ページ)
- "[マイアカウント]"(▶ 22 ページ)

#### **a**y

- [メールアドレス] と [パスワード] は、eID の登録内容を入力してください。
- メールアドレスまたはパスワードを忘れた場合は、[メールアドレスをお忘れの方はこちら]または[パスワードをお忘れの方はこちら]を クリックし、画面にしたがって再設定してください。

### [お知らせ]

当社製品の最新情報が表示されます。

## [シリアル一覧]

[シリアルー覧]では、eID に紐づけられている当社製品のシリアルナンバーの情報を確認できます。

[製品名 バージョン]	製品名と、製品のバージョン情報が表示されます。
[シリアル番号]	シリアルナンバーが表示されます。
[アクティベーション日]	初めてアクティベーションを行った日が表示されます。
[期限]	使用期限が表示されます。
[ダウンロード]	アイコンをクリックすると、eID Web から入手した EDIUS の体験版または Mync Basic をダウンロードできます。
[備考]	自由記入欄です。テキストを入力後、[保存]をクリックすると、入力内容が保存されます。

#### 

- elD に紐づく製品は、次のとおりです。
  - Mync (Mync Basic, Mync Standard)
  - EDIUS 9 (EDIUS Workgroup 9, EDIUS Pro 9)
  - EDIUS 8 (EDIUS Workgroup 8, EDIUS Pro 8)
  - EDIUS 7 (EDIUS Elite 7, EDIUS Pro 7)
  - EDIUS 6.5 (EDIUS Elite, EDIUS Pro 6.5)
  - EDIUS Neo 3.5
  - EDIUS Express
- 上記世代のオプションライセンス
- 当社製品の体験版も eID に紐づけられます。

#### 12 ご注意

• 各製品と紐づいたシリアルナンバーの情報は、固有のライセンスとしてロックされます。

## [EDIUS]

EDIUS の体験版を入手できます。

リストボタンをクリックして任意の製品を選択し、[送信]をクリックしてください。登録しているメールアドレスに、ダウンロード用 URLや シリアルナンバーなどの情報を記載した案内メールが届きます。

#### [5] ご注意

• EDIUS の体験版の入手は、1つの製品につき1回限りです。

## [Mync]

Mync Basic を入手できます。 リストボタンをクリックして [Mync Basic] を選択し、[送信] をクリックしてください。登録しているメールアドレスに、ダウンロード用 URL やシリアルナンバーなどの情報を記載した案内メールが届きます。 **\*Mync Basic のセットアップファイルのダウンロード"(▶ 17ページ)** 

#### 夕ご注意

• Mync Basic の入手は、1つの製品につき1回限りです。

## [マイアカウント]

elD に登録した各種情報を確認および編集できます。

#### ■ elD の登録情報の編集

#### 1) [マイアカウント] 画面で[情報編集] をクリックする

#### 2) 登録情報を変更し、[変更] をクリックする

• パスワード入力画面が表示されます。

#### 3) 現在のパスワードを入力し、[変更] をクリックする

• 登録情報の変更が完了します。登録しているメールアドレスに、登録情報変更の確認メールが届きます。

#### 15 ご注意

• 登録情報を変更した場合、Mync 起動時に elD の再認証が必要になる場合があります。

# [ログアウト]

#### 1) 画面上部にある [ログアウト] をクリックする

• eID Web からログアウトします。



この章では、Mync の起動方法や画面構成について説明しています。

# 起動

# 起動方法

Mync を起動します。

初回起動時には、シリアルナンバーと elD の認証が必要です。
 "Mync のアクティベーション"(▶ 18 ページ)

#### 1) デスクトップの Mync アイコンをダブルクリックする

Mync が起動します。

• [インフォメーションボード] が表示され、[おしらせ] や [使い方] が確認できます。項目をクリックするとブラウザーが開き、詳細内容 を確認できます。

#### **a**y

- [インフォメーションボード] を閉じるには、[インフォメーションボード] の右上にある [×] をクリックしてください。
- [次回から表示しない。] にチェックを入れて [インフォメーションボード] を閉じると、次回起動時からは表示しません。
- [インフォメーションボード] は、メニューバーの [ヘルプ] をクリックし、[おしらせ] をクリックすると、いつでも確認できます。

#### 🗑 その他の方法

- デスクトップに Mync のアイコンがない場合は、スタート画面の左下にある Windows ロゴをクリックしてスタートメニューを表示し、 [Grass Valley] → [Mync] をクリックします。
- EDIUS に付属の Mync をご使用の場合は、次の方法で Mync を起動できます。
  - EDIUS のメニューバーの [ツール] をクリックし、[Mync] をクリックします。
- EDIUS のソースブラウザーのフォルダービューで、[Mync]を右クリックし、[Myncを開く]をクリックします。
- EDIUS のソースブラウザーのフォルダービューで [Mync] の下の階層にあるフォルダーをクリックします。クリップビューに表示され ているクリップを右クリックし、[Mync で開く] をクリックします。

# 終了方法

Mync を終了します。

#### 1) メニューバーの [ファイル] をクリックし、[終了] をクリックする

### 🛱 その他の方法

- メインダイアログの右上にある [×] をクリックします。
- Myncの終了:[Alt] + [F4]

# 画面構成

# メインダイアログ



(1)	メニューバー	各種操作を行うことができます。 <b>"メニューバー"(▶ 26 ページ)</b>	
(2)	検索バー	登録したクリップを検索できます。 <b>"検索バー" (▶ 27 ページ)</b>	
(3)	切り替えバー	サムネイルペインの表示を切り替えることができます。 <b>"切り替えバー"(▶ 28 ページ)</b>	
(4)	サイドバー([ライブラリ])	クリップを整理する [カタログ] / [スマートカタログ] や、ムービーを作成する [ストーリーボード] などが表示されます。 <b>*サイドバー ([ライブラリ] / [フォルダー])" (▶ 27 ページ)</b> <b>*ムービーの作成 ([ストーリーボード])" (▶ 48 ページ)</b>	
(5)	サイドバー([フォルダー])	PC のフォルダーや、PC に接続しているデバイス (スマートフォンや USB メモリー、カメラで 使用している SD メモリーカードなど)が、ツリー表示されます。 クリックすると、PC やデバイス内のファイルを表示できます。 <b>"サイドバー ([ライブラリ] / [フォルダー])" (▶ 27 ページ)</b>	
(6)	サムネイルペイン *1	登録したクリップを表示します。[タイムライン]、[カレンダー]、[サムネイル] など、表示方法 を切り替えることができます。 <b>*サムネイルペイン"(▶ 29 ページ)</b>	
(7)	プレビューペイン *1	メニューバーの [表示] をクリックし、[プレビュー] をクリックすると表示されます。 プレビューエリア サムネイルペインで選択したクリップのプレビューが表示されます。 操作エリア 操作エリアでは、再生 / 停止、音量調整、音声チャンネルの選択などの操作ができます。 音声チャンネルを選択するには、操作エリアにあるオーディオの拡張ボタンをクリックして、操 作エリアを拡張します。拡張領域に表示された音声チャンネルをクリックして選択します。	
(8)	ツールバー	画面レイアウトの切り替えや [設定] ダイアログを開くことができます。 <b>"ツールバー"(▶ 27 ページ)</b>	
(9)	プロパティペイン *1	サムネイルペインで選択したクリップのプロパティを表示します。 <b>"ブロパティペイン"(▶ 30 ページ)</b>	

\*1 ストーリーボードの編集時は、画面の表示内容や操作が異なります。 "サムネイルペイン ([ストーリーボード])" (▶ 49 ページ)

```
"プレビューペイン([ストーリーボード])"(▶ 49 ページ)
"プロパティペイン([ストーリーボード])"(▶ 50 ページ)
```

## メニューバー

#### 15 ご注意

• EDIUS との連携は、EDIUS に付属の Mync をご使用の場合のみ対応しています。

	[ライブラリに登録]		素材ファイルを登録します。
-	「フォルダーをライブラリに登録]		フォルダーを指定し、フォルダーに含まれる素材ファイルすべてを
			登録します。 
	[アップロード]		選択したクリップを動画共有サイトやサーバーにアップロードしま す。必要に応じて、アカウントの登録をしてください。
	[フォルダーヘコピー]		選択したクリップが参照している素材を任意のフォルダーへコピー します。
[ファイル]	[カタログのエクスポート]	[FCP XML]	カタログやストーリーボードを XML ファイルとして指定のフォル ダーに出力します。
	クスポート]	[FCP XML と素材]	カタログやストーリーボードをXML ファイルとして指定のフォル ダーに出力します。また、使用している素材ファイルもコピーします。
	[エクスプローラーで開く]		選択したクリップが参照している素材のフォルダーをエクスプロー ラーで開きます。
	[ごみ箱]	[すべてのファイルを削 除]	[ごみ箱]内のすべてのファイルを削除します。
		[ファイルの削除]	[ごみ箱] 内の選択したファイルを削除します。
	[終了]		プログラムを終了します。
		[お気に入りに追加 / 削 除]	選択したクリップを [お気に入り] に追加 / 登録解除します。
		[カタログから削除]	選択したクリップをカタログから登録解除します。
		[隠す/戻す]	選択したクリップを隠したり、隠したクリップを元に戻したりします。
	[クリップ]	[ごみ箱に移動]	選択したクリップを[ごみ箱] に移動します。移動したクリップは、[ラ イブラリ]の[ごみ箱]で確認できます。 [ごみ箱]のクリップを右クリックして [ライブラリから削除]を選 択すると、[ライブラリ]からクリップを登録解除できます。
		[回転]	選択したクリップが右に 90 度回転します。
		[GPX ファイルを読み込 む]	選択したクリップに GPX ファイルを読み込み、クリップに GPS 情報を付加できます。
		[GPX データを削除]	選択したクリップから、GPS 情報を削除します。
		[戻す " カタログへ追加 "]	カタログへの追加操作を取り消します。
	[カタログ]	[やり直す " カタログへ追 加 "]	取り消したカタログへの追加操作をやり直します。
「姮隹]		[新規カタログを作成]	カタログを新規作成します。
「加州大」		[選択中のカタログを削 除]	選択中のカタログを削除します。
	[フトーリーボード]	[元に戻す]	ストーリーボードの編集操作を取り消します。
	[ארשטאשן]	[やり直し]	取り消したストーリーボードの編集操作をやり直します。
	[ごみ箱]	[元に戻す]	[ごみ箱] 内の選択したクリップを元の場所に戻します。
	[GPX ファイルを読み込む]		選択したクリップに GPX ファイルを読み込み、クリップに GPS 情報を付加できます。
	[検索]		検索バーに移動します。
	[オフラインクリップの検索]		オフラインクリップを検索します。 <b>"オフラインクリップの復元"(▶ 43 ページ)</b>
	[重複クリップ検索]		[検索対象]の中から、[検索モード]で設定した内容が一致するク リップを検索します。
	[取り込み履歴検索]		[取り込み履歴検索] バーを表示します。USB メモリーやカメラか ら取り込んだ履歴を検索します。
	[ストーリーボード検索]		[ストーリーボード検索]バーを表示します。作成したストーリーボー ドの中から特定のストーリーボードを検索します。

	[並び替え]*		クリップを並び替えます。		
		[非表示]	隠したクリップを非表示にします。		
	 「隠したクリップ]	[表示]	隠したクリップを表示します。		
		[隠したクリップのみ表 示]	隠したクリップのみを表示します。		
		[ゼブラ]	ゼブラの表示 / 非表示を切り替えます。		
	[情報表示]	[オーディオレベルメー ター]	オーディオレベルメーターの表示 / 非表示を切り替えます。		
[表示]	[サイドバー]		サイドバーの表示 / 非表示を切り替えます。		
	[プレビュー]		プレビューペインの表示 / 非表示を切り替えます。		
	[プロパティ]		プロパティペインの表示 / 非表示を切り替えます。		
		[左右に分割]	サムネイルペインを左に、プレビューペインを右に配置します。		
		[上下に分割]	プレビューペインを上に、サムネイルペインを下に配置します。		
	「ナフニ ノンクリップ」	[全て表示]	接続されていないドライブのクリップを含めたすべてのクリップのサ ムネイルを表示します。		
		[有効なドライブのみ表 示]	接続されていないドライブのクリップを除いたクリップのサムネイルを表示します。		
[設定]			[設定] ダイアログを開きます。 <b>"[設定] ダイアログ" (▶ 30 ページ)</b>		
	[ヘルプ]		オンラインマニュアルを表示します。オンライン環境が必要です。		
	[FAQ (よくある質問と回答)]		よくある質問と回答を表示します。オンライン環境が必要です。		
	[MYNCWORLD]		MYNCWORLD.COM を表示します。オンライン環境が必要です		
	[おしらせ]		[インフォメーションボード]を表示します。オンライン環境が必要です。		
[ヘルプ]	[マイページ]		eID Web にログインし、[マイページトップ]にアクセスできます。 オンライン環境が必要です。		
	[elD の登録]		elD を変更したり、elD の登録を削除したりできます。オンライン 環境が必要です。		
	[シリアルナンバーの登録	]	当社製品のシリアルナンバーを登録できます。オンライン環境が必要です。		
	[バージョン情報]		バージョン情報を表示します。		

\* サムネイルペインの表示が [サムネイル] または [詳細] の場合のみ有効です。

### 検索バー

検索バーでは、クリップを様々な条件で検索し、サムネイルペインに表示させることができます。検索バーの左端にある虫眼鏡のアイコンをクリックすると、詳細検索ができます。詳細検索で設定した検索条件は、スマートカタログとして登録することもできます。 "検索条件にあうクリップをグループ化([スマートカタログ])"(▶ 41 ページ)

#### ツールバー

ツールバーでは、画面表示を切り替えたり、[設定]ダイアログを簡単に表示したりできます。

¢	<b>[設定]</b> [設定] ダイアログを開きます。
	<b>[サイドバー]</b> サイドバーの表示 / 非表示を切り替えます。
	【 <b>プレビュー】</b> プレビューペインの表示 / 非表示を切り替えます。
	【 <b>プロパティ】</b> プロパティペインの表示 / 非表示を切り替えます。

#### サイドバー([ライブラリ] / [フォルダー])

サムネイルペインに表示するクリップを切り替えます。

#### **A**

 サイドバーの項目をクリックすると、項目の右端にむが表示される場合があります。その場合は、項目を右クリック、または●をクリック すると、その項目で使用できるメニューが表示されます。

## 19 ご注意

• EDIUS との連携は、EDIUS に付属の Mync をご使用の場合のみ対応しています。

[ライブラリ] に登録されているすべてのクリップを表示します。			
[お気に入り]に登録したクリップを表示します。 <b>"[お気に入り]への登録" (▶ 43 ページ)</b>			
[ごみ箱]に移動したクリップを表示します。			
メニューバーの [編集]をクリックし、[オフラインクリップの検索]をクリックすると、表示されます。 素材の保存場所や名前を変更するなどしてしてリンクが切れてしまったクリップ (オフラインクリップ)を表示します。			
メニューバーの [編集]をクリックし、 [重複クリップ検索]をクリックし、検索を実行すると表示されます。 「検索対象]の中から、 [検索モード]で設定した内容が一致するクリップを表示します。			
ユーザーが作成したカタログを表示します。カタログに任意のクリップをドラッグ&ドロップし て登録することで、自由にグループ分けができます。作成したカタログは、EDIUS のソースブ ラウザーにも表示されます。 <b>"クリップのグループ分け ([カタログ])" (▶ 40 ページ)</b>			
検索条件によって絞り込んだスマートカタログを作成できます。検索条件は複数組み合わせる ことができます。 作成したスマートカタログは、EDIUS のソースブラウザーにも表示されます。 <b>"検索条件にあうクリップをグループ化([スマートカタログ])"(▶ 41 ページ)</b>			
ユーザーが作成したストーリーボードが表示されます。 <b>"ムービーの作成 ([ストーリーボード])" (▶ 48 ページ)</b>			
取り込み履歴が表示されます。 <b>"素材の取り込み / 登録"(▶ 32 ページ)</b>			
ファイルシステムのフォルダーツリーが表示されます。 PC に接続されているカメラや USB メモリー、DVD などのデバイス内の素材を自動で表示し ます。デバイス内の素材の一括取り込みや任意の素材の取り込み、取り込み時のタグ付けなど ができます。 "素材の取り込み / 登録"(▶ 32 ページ) [お気に入りフォルダー] には、あらかじめ次のショートカットが用意されています。 • [Desktop] : PC のデスクトップにある取り込み可能なファイルが含まれるフォルダーを表 示します。 • [Pictures] : PC の「ピクチャ」で管理している取り込み可能なファイルが含まれるフォルダー を表示します。 • [Videos] : PC の「ビデオ」で管理している取り込み可能なファイルが含まれるフォルダー を表示します。 • [Videos] : PC の「ビデオ」で管理している取り込み可能なファイルが含まれるフォルダー を表示します。 * [Videos] : PC の「ビデオ」で管理している取り込み可能なファイルが含まれるフォルダー を表示します。 * [本く使用する任意のフォルダーを登録できます。 **よく使う取り込み先を登録"(▶ 34 ページ)			

## 切り替えバー

切り替えバーでは、サムネイルペインの表示方法を切り替えることできます。

[すべて]	すべてのクリップを表示します。
[動画]	動画のクリップを表示します。
【静止画】	静止画のクリップを表示します。
[音楽]	オーディオのクリップを表示します。
拡大 / 縮小	スライダーを左右にドラッグし、サムネイルの大きさを設定します。
表示方法	<ul> <li> <b>! : [サムネイル]</b> </li> <li>             クリップをサムネイルで表示します。          </li> <li> <b>: [詳細]</b> </li> <li> <b>ク</b>リップの詳細を表示します。項目を右クリックすると、表示させる項目の追加 / 削除ができます。         </li> <li> <b>! : [タイムライン]</b> </li> </ul> <li> <b>ク</b>リップを撮影日順に並べます。         </li> <li> <b>! : [カレンダー]</b> </li> <li> <b>ク</b>リップを撮影された日時でカレンダー上に表示します。         </li>

## サムネイルペイン

サイドバーで選択した項目に応じて、クリップを表示します。切り替えバーで、サムネイルペインの表示方法を切り替えることができます。 サムネイルペインに表示されているクリップのサムネイルを右クリックすると、次のような機能を使用できます。メニューバーからも同様の 操作ができます。

• サムネイルペインの表示方法によって、操作が異なる場合があります。

[お気に入りに追加 / 削除]	クリップを [お気に入り] に追加 / 登録解除します。			
[カタログから削除]	選択したクリップをカタログから登録解除します。			
[隠す/戻す]	クリップを隠したり、隠したクリップを戻したりすることができます。			
[回転]	クリップが右に 90 度回転します。			
[プレビュー]	クリップをフルスクリーンでプレビューすることができます。クリップをダブルクリックしても、 同様にプレビューできます。			
[アップロード]	クリップを Vimeo や YouTube、Facebook にアップロードします。Vimeo や YouTube、 Facebook へのアップロードは、アカウントの登録が必要です。Vimeo、YouTube には、静 止画クリップはアップロードできません。			
[フォルダーヘコピー]	クリップが参照している素材を任意のフォルダーへコピーします。			
[エクスプローラーで開く]	クリップが参照している素材のあるフォルダーをエクスプローラーで開きます。			
[ごみ箱に移動]	クリップを [ごみ箱] に移動します。移動したクリップは [ごみ箱] で確認できます。			
[元に戻す]	[ごみ箱] 内の選択したクリップを元の場所に戻します。			
[ライブラリから削除]	[ライブラリ] からクリップを登録解除します。			
[ファイルを削除]	[ごみ箱] 内の選択したクリップを削除します。			
[プログラムから開く]	関連付けられたプログラムで、クリップを開きます。			
[オフラインファイルの復元]	[オフラインのクリップ] 内の選択したクリップを再リンクします。 サイドバーで [オフラインのクリップ] を選択しているときのみ、表示されます。 <b>"オフラインクリップの復元" (▶ 43 ページ)</b>			
[ストーリーボードから削除]	選択したクリップをストーリーボードから登録解除します。			
[複製]	選択したクリップを同じストーリーボードにコピーします。			
[カット]	スライダーの位置でクリップをカットし、2つのクリップに分割します。			
[In 点の設定]	スライダーの位置が In 点になるように、 クリップをトリミングします。			
[Out 点の設定]	スライダーの位置が Out 点になるように、 クリップをトリミングします。			
 【静止画に保存】	プレビューペインに表示されている画像を静止画として保存できます。			

aų.

- クリップの状態によって、サムネイルの右下に四角形の印が表示されることがあります。([サムネイル]表示または [タイムライン]表示の場合のみ)
  - それぞれの色が表すクリップの状態は、次のとおりです。
  - 緑色:カタログに登録済みのクリップ
  - 黄色:隠したクリップ
  - 赤色: [ライブラリ] に登録済みのクリップ([フォルダー] のサムネイルのみに表示)
  - 青色:コメント付きのクリップ

## プレビューペイン

選択したクリップのプレビューを表示し、再生 / 停止、音量調整、音声チャンネルの選択などの操作ができます。

また、サムネイルペインのクリップや、プレビューペインのプレビュー画像をダブルクリックすると、フルスクリーンプレビューに切り替えられます。

フルスクリーンプレビューで表示しているときは、通常表示時と同様に操作できるほか、画像をさらに拡大して確認することができます。 通常表示に戻すには、再度プレビュー画像をダブルクリックします。

- プレビューペインは、次の操作で表示 / 非表示を切り替えることができます。
- メニューバーの [表示] をクリックし、[プレビュー] をクリックします。
- ツールバーの [プレビュー] をクリックします。

#### **A**

プレビューペインの[ピン留め]をクリックすると、プレビューペインの操作エリアを常に表示するかどうかを切り替えることができます。
 [ピン留め]のアイコンを縦向きにすると、操作エリアはマウスカーソルの位置にかかわらず、常に表示されます。

### 3章 起動 — 画面構成

[ピン留め]のアイコンを横向きにすると、操作エリアはプレビューペインにマウスカーソルを重ねたときのみ表示されます。



## プロパティペイン

選択したクリップのフォーマットや GPS 情報など、様々な情報を表示します。タグやコメントの記入もできます。

- プロパティペインは、次の操作で表示 / 非表示を切り替えることができます。
  - メニューバーの [表示] をクリックし、[プロパティ] をクリックします。
  - ツールバーの [プロパティ] をクリックします。

#### [設定] ダイアログ

[設定] ダイアログでは、各種設定ができます。

	[言語]	表示する言語を設定できます。	
	[レイアウト]	Mync を使用する PC の種類に応じて、表示方法を設定できます。	
[一般]	[テーマ]	ユーザーインターフェースの色を変更できます。	
	[インポーター]	<ul> <li>[QuickTime インポーターを有効にする] にチェックを入れると、次の形式のファイルが扱える ようになります。</li> <li>(別途、QuickTime のカスタムインストールが必要です。)</li> <li>動画: 3GP、3G2、M4V およびその他の MOV</li> <li>静止画: Flash Pix、JPEG2000、Mac Pict、QuickTime Image</li> <li>音声: MOV (LPCM、AAC を除く)、QuickTime Audio</li> </ul>	
	[フィードバック]	チェックを入れると、Myncの診断結果と使用状況のデータを当社に自動送信します。 送信されたデータは、ソフトウェアの品質、信頼性、パフォーマンスを向上させるために使用 されます。 チェックボックスをクリックしたときにユーザーアカウント制御のダイアログが表示された場合 は、[はい]をクリックして操作を続行してください。	
	[サムネイル]	先頭フレームからの秒数を指定し、サムネイルに表示するポスターフレームを設定できます。	
[表示]	[サイドバー]	サイドバーの取り込み履歴の表示 / 非表示や表示件数、ストーリーボードの表示件数を設定 きます。	
	[タイムコード]	クリップにタイムコードがない場合に使用する TC モードを設定できます。	
	[ゼブラ]	ゼブラの表示 / 非表示を設定できます。検出する輝度レベルの上限 / 下限を設定したり、上限 / 下限を超えたときに表示する縞模様の色を選択したりできます。	
[プレビュー]	[オンスクリーンディスプ レイ]	プレビューペインに表示されるオーディオレベルメーターの表示 / 非表示を設定できます。オー ディオレベルメーターの文字の大きさや表示位置も設定できます。	
	[フルスクリーンプレ ビュー]	マルチモニター環境でのみ表示される項目です。 フルスクリーンプレビューを表示するモニターを選択できます。	
	[一括取り込み]	[フォルダーの一括取り込み時にベリファイ機能を有効にする]にチェックを入れると、取り込んだ素材がコピー元の素材と同様のものかどうかを確認します。	
[取り込み]	[スナップショット]	動画から書き出す静止画のファイル形式や、品質などを設定できます。 [保存先] では、書き出した静止画ファイルの保存先を設定します。 <b>"静止画の書き出し" (▶ 45 ページ)</b>	
[メタデータ]		タグやカメラ名などのメタデータを編集 / 削除できます。	
[共有]		Vimeo や YouTube、Facebook などのアカウントを追加 / 削除できます。	
[パフォーマンス]		クイック・シンク・ビデオが使用できる環境でのみ表示される項目です。 ハードウェアデコード設定を行います。	



この章では、PCに接続した USB メモリーやカメラなどのデバイスや、PC のフォルダーから素材を取り込み、[ライブラリ] に登録する方 法を説明しています。

# 素材の取り込み / 登録

PC に接続したデバイス (スマートフォンや USB メモリー、カメラで使用している SD メモリーカードなど)から素材ファイルをコピーして 取り込み、[ライブラリ] に登録します。 PC 内に保存している素材ファイルを取り込むこともできます。 取り込み履歴は記録されますので、あとから確認したり、検索したりすることができます。

# デバイスからの取り込み

PC に接続した USB メモリーやカメラなどのデバイスから素材を取り込み、[ライブラリ] に登録します。 素材をまとめて取り込んだり、素材を取り込まず [ライブラリ] への登録のみを行ったりすることもできます。

## 1) PC にデバイスを接続する

• サイドバーの [リムーバブルデバイス] に、接続したデバイスが表示されます。



## 2) サイドバーのデバイス名をクリックする

• 接続されたデバイスに保存されている素材が、サムネイルペインに表示されます。

• [ライブラリ] に未登録の素材は、サムネイルの左上にチェックが入ります。



(1)	サムネイルペインに表示する素材ファイルを設定できます。 [登録済]にチェックを入れると、[ライブラリ]に未登録の素材に加え、[ライブラリ]に登録済みの素材も表示されます。
(2)	取り込み先のフォルダーの場所や空き容量が表示されます。
(3)	取り込む素材に付加するメタデータを設定できます。

#### 3) 取り込みたい素材にチェックを入れる

🗹 すべて 🗹 動画	☑ 静止画 ☑ 音楽	2 登録済	•		- 🗘 📕 -
● XXXX ●	取り込み先のフォルダー ◆ XXXX:XXXX/XXXX □ なメタデータ	XXXXXXXXXXXX •			日 一括取り込み
XXXX XXXX	×xxx × xxxx	XXXX XXXX	×XXXX × XXXX	××××	***

素材をまとめて取り込む[一括取り込み]を行う場合は、デバイス内のすべての素材ファイルが対象となりますので、この操作は必要ありません。

4) [取り込み先のフォルダー]の[...]をクリックし、素材ファイルのコピー先を指定する

🗹 すべて 🗹 動画	☑ 静止画  ☑ 音楽	☑ 登録済	•		• • • •
	取り込み先のフォルダー XXXX:XXXX/XXXX [ AXタデータ	- XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	▼ 皆 :XXXX		日 一括取り込み
XXXX XXXX	×XXX ×XXX	▼ XXXX	×xxx × xxxx	• * * *	**

- ・
   [取り込み先のフォルダー]の右側にあるリストボタンをクリックすると、最近使用したコピー先の履歴から選択することもできます。
- 素材ファイルを取り込まず、[ライブラリ] に登録するだけの場合は、手順4)の操作は必要ありません。

### 5) [取り込み] をクリックする

🗹 すべて 🗹 動画 🛛	🖌 静止画 🛛 音楽	☑ 登録済	C	• —	• • •
	取り込み先のフォルタ	- XXXXXXXXXXXX XXXX:XXXX X XXX	X ▼ … ■ ズ:XXXXX ライブラリに登	<u>・</u> 取り込み	日 一括取り込み
XXXX XXXX	×××××	XXXX XXXX	×xxx × xxxx	× * * *	**

#### • 素材の取り込みが開始されます。

素材ファイルは [取り込み先のフォルダー] で指定したフォルダー内の日付フォルダーにコピーされ、クリップとして [ライブラリ] に登録 されます。

- [ライブラリ] への登録が完了したクリップは、サムネイルの右下に赤色の四角形の印が表示されます。([サムネイル] 表示または [タイ ムライン] 表示の場合のみ)
- [ライブラリに登録]、または [一括取り込み] をクリックした場合は、次のように動作します。

[ライブラリに登録]	チェックを入れた素材ファイルが、クリップとして [ライブラリ] に登録されます。素材ファイルは、コピーされません。
[一括取り込み]	<ul> <li>チェックの有無にかかわらず、デバイス内のすべての素材ファイルがコピーされ、クリップとして [ライブラリ] に登録されます。</li> <li>デジタルカメラに使用している SD メモリーカードなど、特定のフォルダー構造を持ったデー タを取り込む場合に使用できます。</li> <li>素材ファイルは [取り込み先のフォルダー] で指定したフォルダー内の [Cards] フォルダー にコピーされます。</li> <li>取り込み先のディスク容量が不足している場合は、使用できません。</li> </ul>

#### 

- USB 接続時に表示される自動再生ダイアログからも、Mync を起動できます。
- 分割して収録されている AVCHD 素材は、1つのクリップとして登録されます。
- サイドバーのデバイス名を右クリックして [取り出し]をクリックすると、デバイスを取り外すことができます。
- [一括取り込み]を行ったデータは、データが前回の取り込み時から追加 / 削除されていないかどうかを検証できます。 確認したい取り 込み履歴の右側に表示されている●をクリックし、[一括取り込みの内容を検証]をクリックします。

# PC からの取り込み

PC に保存している素材を取り込み、[ライブラリ] に登録します。

- サイドバーの [コンピューター] のツリーをクリックし、取り込みたい素材が保存されているフォルダーをクリックする
- 選択したフォルダー内の素材が表示されます。

#### 2) 取り込みたい素材にチェックを入れ、[取り込み] をクリックする

• 素材ファイルは取り込み先のフォルダーにコピーされ、クリップとして [ライブラリ] に登録されます。

#### 🗑 その他の方法

- メニューバーの[ファイル]をクリックし、[ライブラリに登録]をクリックします。素材を選択して[開く]をクリックすると、[ライブラリ] にクリップが登録されます。素材ファイルは、コピーされません。
- メニューバーの[ファイル]をクリックし、[フォルダーをライブラリに登録]をクリックします。フォルダーを選択して[フォルダーの選択] をクリックすると、選択したフォルダー内にある素材ファイルすべてを、[ライブラリ]に登録できます。素材ファイルは、コピーされません。

# 取り込み履歴の確認

[取り込み]または[一括取り込み]を行った場合は、デバイスやPCから素材ファイルを取り込んだ履歴を確認できます。

#### 1) サイドバーの [取り込み履歴] のツリーをクリックする



• 取り込み履歴が表示されます。

#### 2) 確認したい取り込み履歴をクリックする

サムネイルペインに、取り込んだクリップの一覧が表示されます。クリップの移動や削除にかかわらず、取り込んだ時点のすべてのクリップが表示されます。

#### (ap

• 取り込み履歴を削除するには、削除したい取り込み履歴を右クリックし、[削除]をクリックします。

# 取り込み履歴の検索

[取り込み] または [一括取り込み] を行った場合は、取り込み日時や取り込んだ履歴の名前から履歴を検索できます。

#### 1) メニューバーの [編集] をクリックし、 [取り込み履歴検索] をクリックする

• [取り込み履歴検索] バーが表示されます。

🗹 すべて	☑ 動画  ☑ 静止画  ☑ 音楽   ☑ 登録済	• —	, ≎ ∎
取り込み履歴	整検索 XXXX/XX/XX X:XX:XX XX XXXX/XX/XX X:XX:XX 30	XX	0
ID	取り込み履歴	種類	取り込み日時
4	XXXXXX		XXXX/XX/XX XX:XX:XX
3	XXXXXX	XXXX	XXXX/XX/XX XX:XX:XX
2	XXXXXX	XXXX	XXXX/XX/XX XX:XX:XX
1	XXXXXX		XXXX/XX/XX XX:XX:XX

サイドバーの[取り込み履歴]の右側にある虫眼鏡のアイコンをクリックしても、[取り込み履歴検索]バーを表示できます。

#### 2) 検索条件を設定する

- 検索結果が一覧で表示されます。
- 確認したい履歴をクリックすると、取り込んだクリップの一覧がサムネイルペインに表示されます。クリップの移動や削除にかかわらず、 取り込んだ時点のすべてのクリップが表示されます。

# よく使う取り込み先を登録

PC に保存している素材を取り込む場合によく使用するフォルダーを、[お気に入りフォルダー] に登録できます。 登録しておくと、特定のフォルダーを素早く表示できます。

#### 

- [お気に入りフォルダー] には、あらかじめ次のショートカットが用意されています。
  - [Desktop]: PC のデスクトップにある取り込み可能なファイルが含まれるフォルダーを表示します。
  - [Pictures]: PCの「ピクチャ」で管理している取り込み可能なファイルが含まれるフォルダーを表示します。

- [Videos]: PC の「ビデオ」で管理している取り込み可能なファイルが含まれるフォルダーを表示します。
- 1) サイドバーの [お気に入りフォルダー] を右クリックし、 [お気に入りフォルダーを追加] をクリックする



• [お気に入りフォルダーを追加] ダイアログが表示されます。

#### 2) 登録したいフォルダーを選択し、[フォルダーの選択] をクリックする

• 指定したフォルダーが、[お気に入りフォルダー] に登録されます。

# 5章 クリップの再生

[ライブラリ] に登録したクリップを再生する方法を説明しています。

# クリップの再生

[ライブラリ] に登録したクリップは、プレビューペインで再生できます。 • メニューバーの [表示] をクリックして [プレビュー] をクリックし、プレビューペインを表示しておいてください。

#### 1) サムネイルペインのクリップをクリックする

- プレビューペインにプレビュー画像が表示されます。
- 動画クリップ、音楽クリップの場合は、手順 2) に進んでください。

## 2) プレビューペインの [再生] をクリックする



- プレビューペインで再生が始まります。
- 操作エリアでは、音量調整やプレビュー時の画質の変更などの操作ができます。

### 3) プレビューペインの[停止] をクリックする



• 再生が停止します。

#### 4

- フルスクリーンプレビューでも映像を確認できます。
   フルスクリーンプレビューに切り替えるには、プレビューペインのプレビュー画像をダブルクリックします。通常表示に戻すには、再度プレビュー画像をダブルクリックします。
- プレビューペインの[ピン留め]をクリックすると、プレビューペインの操作エリアを常に表示するかどうかを切り替えることができます。



#### ■ 静止画の書き出し

動画の任意の位置で、素材の解像度を保ったまま静止画を書き出します。 プレビューペインに静止画として書き出したいフレーム画像を表示させ、操作エリアの [スナップショット]をクリックします。



• 静止画ファイルは、[設定] ダイアログの [取り込み] → [スナップショット] → [保存先] で設定したフォルダー内の日付フォルダーに保存 されます。

## ■ ドラフトプレビュー

プレビュー時の画質を変更し、リアルタイム再生のパフォーマンスを改善できます。

操作エリアの [プレビュー品質]をクリックし、設定したい画質を選択します。



# 6章 クリップの整理 / 管理

この章では、[カタログ]や[スマートカタログ]を活用してクリップを管理する方法や、オフラインクリップの復元方法などについて説明しています。

# クリップの整理([カタログ] / [スマートカタログ])

Myncでは、「ライブラリ」に登録したクリップを整理するツールとして、「カタログ」と「スマートカタログ」を用意しています。 [カタログ] と [スマートカタログ] によるグループ分けは、 [ストーリーボード] (ムービー作成) や、EDIUS のソースブラウザーでそのま ま使用できます。

#### 6 ご注意

• EDIUS との連携は、EDIUS に付属の Mync をご使用の場合のみ対応しています。

## ■ [カタログ] とは

[ライブラリ] のクリップをドラッグ&ドロップし、お好みのクリップを収集できます。

## ■ [スマートカタログ] とは

特定の条件に合致した素材を、自動的に検索して収集できます。 条件は、スマートカタログごとに、「メーカー名」、「カメラ名」、「撮影者」、「タグ」、「評価」などの複数の条件を組み合わせて設定できます。 「ライブラリ」の更新がリアルタイムに反映されるので、いつでも最新の検索結果を確認できます。

# クリップのグループ分け([カタログ])

[カタログ] 機能を使用すると、登録されているクリップをグループ分けしたり、グループ分けした [カタログ] から [ストーリーボード] を 作成してムービーを編集したりできます。 また、EDIUS に付属の Mync をご使用の場合は、グループ分けした [カタログ] や [ストーリーボード] を EDIUS のソースブラウザーに 表示したり、EDIUS のビンに登録したりできます。 "カタログ / スマートカタログからストーリーボードを新規作成"(▶ 51 ページ)

"EDIUS との連携" (▶ 63 ページ)

#### 157 ご注意

• EDIUS との連携は、EDIUS に付属の Mync をご使用の場合のみ対応しています。

## カタログの新規作成

カタログを新規作成します。

1) サイドバーの [カタログ] の右端にあるアイコンをクリックする



- サイドバーの [カタログ] に、新しいカタログが作成されます。
- カタログを削除する場合は、削除したいカタログを右クリック、またはカタログの右端にある●をクリックして [削除] をクリックします。
- カタログ名を変更する場合は、選択したカタログを再度クリックします。

#### 34

 サイドバーのカタログは、並び順を変更できます。 移動したいカタログの左端にあるアイコンを移動先にドラッグします。

#### カタログにクリップを登録

作成したカタログにクリップを登録します。

1) カタログに、サムネイルペインのクリップをドラッグ&ドロップする



- クリップがカタログに登録されます。
- カタログに登録したクリップは、サムネイルの右下に、緑色の四角形の印が表示されます。([サムネイル] 表示または [タイムライン] 表示の場合のみ)

#### 

- 複数のクリップを一度に登録できます。複数のクリップを選択するには、次のように操作します。
  - キーボードの [Ctrl] を押しながらクリップを1つずつクリックする
  - キーボードの [Shift] を押しながら、選択したい範囲の一番上と一番下のクリップをクリックする

# 絞り込み検索

絞り込み検索によって、より詳細な条件で検索することができます。

#### 1) 検索バーの左端にある虫眼鏡のアイコンをクリックする



- 検索設定ダイアログが表示されます。検索条件を設定すると、検索条件に該当するクリップが自動的に収集されます。
- 検索設定ボックスの右側のΗをクリックすると、検索条件を追加できます。
- [スマートカタログに登録]をクリックすると、[スマートカタログ] に登録できます。

		:	スマートカタロ:	ד 🗌					スマートオ	りタログに登	録	۲
XXXX	•	٢	XXXX	•	٢	XXXX	•	٢	XXXX	•	0	
XXXX			XXXX			XXXX			****			
XXXX			XXXX			XXXX			****			
XXXX									****			
XXXX									****			
XXXX									****		Ч	

# 検索条件にあうクリップをグループ化([スマートカタログ])

[スマートカタログ] は、検索条件によって絞り込まれたクリップをグルーピングできる機能です。検索条件は複数組み合わせることができ、 細かなグルーピングも可能です。[ライブラリ] に登録されているすべてのクリップを対象として常に検索しているので、設定した検索条件 に該当する新たなクリップが登録された時点で、自動的に [スマートカタログ] に登録します。 グループ分けした [スマートカタログ] から [ストーリーボード] を作成してムービーを編集できます。 また、EDIUS に付属の Mync をご使用の場合は、グループ分けした [スマートカタログ] や [ストーリーボード] を EDIUS のソースブラウ ザーに表示したり、EDIUS のビンに登録したりできます。 **\*カタログ / スマートカタログからストーリーボードを新規作成"(▶ 51 ページ) \*EDIUS との連携"(▶ 63 ページ)** 

### スマートカタログの新規作成

スマートカタログを新規作成します。

1) サイドバーの [スマートカタログ] の右端にあるアイコンをクリックする



- サイドバーの [スマートカタログ] に、新しいスマートカタログが作成されます。
- スマートカタログを作成したら、スマートカタログに収集するクリップの検索条件を設定します。
   "スマートカタログの検索条件を設定"(▶ 42 ページ)
- スマートカタログ名を変更する場合は、選択したスマートカタログを再度クリックします。

#### 

サイドバーのスマートカタログは、並び順を変更できます。
 移動したいスマートカタログの左端にあるアイコンを移動先にドラッグします。

#### スマートカタログの検索条件を設定

作成したスマートカタログに、自動収集するクリップの検索条件を設定します。 検索条件は複数組み合わせることができ、細かなグルーピングも可能です。[ライブラリ]に登録されているすべてのクリップを対象として 常に検索しているので、設定した検索条件に該当する新たなクリップが登録された時点で、自動的に[スマートカタログ]に登録します。

#### 1) スマートカタログを右クリックし、[編集] をクリックする

• 検索設定ダイアログが表示されます。

#### 2) 検索条件を設定する



(1)	クリックすると、検索条件を選択できます。
(2)	選択した検索条件ごとに、検索内容を設定します。
(3)	検索設定ボックスを削除できます。
(4)	検索設定ボックスを追加できます。

• 検索条件を設定すると、検索条件に合致したクリップがサムネイルペインに表示されます。

#### 3) 検索設定ダイアログの右上にある [×] をクリックする

• 検索設定ダイアログを閉じます。

# クリップの管理

[ライブラリ] に登録したクリップを [お気に入り] に登録したり、登録したクリップとリンクが切れてしまったオフラインクリップを復元した りできます。また、重複して登録しているクリップを検索し、隠したり削除したりすることもできます。

# [お気に入り] への登録

#### 1) サムネイルペインのサムネイルの左上にある星マークをクリックする

クリップが [お気に入り] に登録されます。
 星マークを再度クリックすると、[お気に入り] の登録を解除できます。

#### 🛱 その他の方法

• サイドバーの [お気に入り] に、サムネイルペインのクリップをドラッグ & ドロップします。

#### ap)

■ 星マークの数は、プロパティの星マークをクリックして変更できます。星マークは最大で5つまで設定でき、星の数に応じてクリップを検索できます。
 "絞り込み検索"(▶ 41 ページ)

# オフラインクリップの復元

[ライブラリ]に登録した素材を移動したり、素材の名前を変更したりした場合、Mync と素材とのリンクが切れ、オフラインクリップとなっ てしまいます。ここでは、オフラインクリップの復元をサポートする方法について説明します。

#### 1) メニューバーの [編集] をクリックし、[オフラインクリップの検索] をクリックする

- オフラインクリップが検索され、サイドバーの[ライブラリ]に[オフラインのクリップ]が作成されます。[オフラインのクリップ]をクリックすると、サムネイルペインにオフラインクリップが表示されます。
- オフラインクリップは、サムネイルペインのサムネイルの右下に赤い丸印が表示されます。

#### 2) サムネイルペインのオフラインクリップを右クリックし、[オフラインファイルの復元] をクリックする

• [オフラインファイルの復元] ダイアログが表示されます。

#### 3) [置き換えるファイルパス] の[...] をクリックする

- [オフラインファイルの復元] ダイアログが表示されます。
- フォルダーを指定し、指定したフォルダーおよびサブフォルダーに存在する同名の素材を検索するときは、[検索するフォルダー]をクリックします。

#### 4) 素材を選択し、[開く] をクリックする

- 手順 3) で [検索するフォルダー]をクリックしたときは、検索するフォルダーを指定し、[フォルダーの選択]をクリックします。
- オフラインクリップと選んだファイルが一致すると、[一致] にチェックマークが表示されます。

#### 5) [開始] をクリックする

- Mync と素材を再リンクします。
- 再リンクが成功すると、[復元] にチェックマークが表示され、サムネイルペインのサムネイルに表示されていた赤い丸が消えます。

#### 6) [閉じる] をクリックする

• [オフラインファイルの復元] ダイアログを閉じます。

## 

フォルダーを指定して検索する場合は、手順2)で複数のオフラインクリップを選択して一度に検索できます。

# 重複クリップの検索

検索条件を設定し、重複するクリップを検索します。 検出した重複クリップは、プロパティを変更したり、隠したり、ごみ箱に移動したりできます。

#### 4

• 特定のカタログ内で検索する場合は、検索を始める前に検索対象のカタログを選択しておいてください。

例:

重複したクリップのプロパティを変更する場合

### 1) メニューバーの [編集] をクリックし、 [重複クリップ検索] をクリックする

• [重複クリップ検索] ダイアログが表示されます。

#### 2) [検索モード] および [検索対象] を設定する

- 〔検索モード〕では、検索する重複の内容を設定します。〔検索対象〕では、検索する対象を絞り込めます。
- 特定のカタログ内を検索する場合は、「検索対象」で「選択されたカタログ」を選択してください。

#### 3) [検索] をクリックする

- 重複クリップが検索され、サイドバーの[ライブラリ] に[重複クリップ] が作成されます。サムネイルペインに重複クリップが表示されます。
- 重複しているクリップには、同じ [重複クリップ ID] が割り振られます。
   [重複クリップ ID] は、サムネイルペインの表示を [詳細] に切り替えると確認できます。

#### 4) プロパティを変更するクリップにチェックを入れ、[プロパティの編集]をクリックする

• [プロパティの編集] ダイアログが表示されます。

#### 5) プロパティを編集し、[OK] をクリックする

#### 4

- 手順 4) で [隠す] をクリックした場合は、チェックを入れたクリップを隠します。
- 手順 4) で [ごみ箱に移動] をクリックした場合は、チェックを入れたクリップをごみ箱に移動します。

# クリップの編集 / 活用

[ライブラリ] に登録しているクリップにカラースペースを適用して明るさや色を調整したり、簡単な操作で動画クリップから静止画を書き出したりできます。

# カラースペースの適用

Log フォーマットで撮影したクリップにカラーグレーディングを行い、明るさや色を調整してプレビューします。

- プレビューペインで操作します。メニューバーの[表示]をクリックして[プレビュー]をクリックし、プレビューペインを表示しておいてください。
- 動画クリップのみ、カラースペースを適用できます。
- クリップが Log ファイルとして認識された場合は、自動的に適切なカラースペースが適用され、明るさや色が調整されます。
- ストーリーボードの編集時は、カラースペースの適用に対応していません。

#### 1) サムネイルペインのサムネイルをクリックする

• プレビューペインに動画のプレビューが表示されます。

#### 2) プレビューペインの操作エリアにある●をクリックする

#### 3) [カラースペース] をクリックし、適用したいカラースペースをクリックする

• クリップにカラースペースが適用され、明るさや色が調整されます。

# 静止画の書き出し

動画の任意の位置で、素材の解像度を保ったまま静止画を書き出します。

プレビューペインで、書き出すフレームを確認します。メニューバーの[表示]をクリックして[プレビュー]をクリックし、プレビューペインを表示しておいてください。

#### 1) サムネイルペインのサムネイルをクリックする

プレビューペインに動画のプレビューが表示されます。

#### 2) プレビューペインで、静止画として書き出すフレームを表示する

フレームを表示するときは、キーボードショートカットを使用すると効率的に操作できます。
 "プレビュー"(▶ 68 ページ)

#### 3) プレビューペインの [スナップショット] をクリックする



• 静止画が [ライブラリ] に登録されます。

#### 🕄 その他の方法

• 静止画に保存:[Ctrl] + [T]

#### ap)

ファイル名は、「動画のクリップ名 [タイムコード]] となります。例えば、クリップ名 [abc] の 00:00:01:00 のフレームを jpg 形式で 書き出した場合のファイル名は、「abc [00.00.01,00].jpg] となります。

• 静止画書き出し時の設定は、[設定] ダイアログの [取り込み] → [スナップショット] で変更できます。

# 静止画クリップのシーケンス化

複数の静止画クリップを結合して1つのシーケンスクリップにし、[ライブラリ] に登録します。 一定間隔で撮影された静止画をつなぎ合わせて動画のように見せる、タイムラプスのクリップを作成できます。

#### 12 ご注意

- 選択した静止画クリップのフレームサイズが異なる場合は、結合できません。
- シーケンスクリップのオンライン共有は、FTP のみ可能です。

#### 1) サムネイルペインで複数の静止画クリップを選択する

#### 4

- 複数のクリップを選択するには、次のように操作します。
  - キーボードの [Ctrl] を押しながらクリップを 1 つずつクリックする
  - キーボードの [Shift] を押しながら、選択したい範囲の一番上と一番下のクリップをクリックする

#### 2) 選択した静止画クリップを右クリックし、[シーケンス化] をクリックする

- 選択した静止画クリップがファイル名順に結合され、1つのシーケンスクリップとして[ライブラリ] に登録されます。
- シーケンスクリップ名は、結合された先頭のクリップ名と同じ名称になります。
- 作成されたシーケンスクリップのサムネイルの右上に、結合した静止画クリップの数が表示されます。

#### 

• 再生速度を変更するには、シーケンスクリップのフレームレートを変更します。プロパティペインの[フレームレート] のリストボタンをク リックし、設定したいフレームレートを選択してください。

## シーケンスの解除

シーケンスクリップの結合を解除します。

### 1) シーケンスクリップを右クリックし、[シーケンス解除] をクリックする

• シーケンス解除後は、結合される前のクリップ名に戻ります。



この章では、「ライブラリ」に登録したクリップを使用して、簡単な操作でムービーを作成する方法を説明しています。

# ムービーの作成([ストーリーボード])

[ライブラリ] に登録したクリップを使用して、簡単な操作でムービーを作成し、ファイルに出力できます。 あらかじめ、ムービーのテーマに沿ったクリップをカタログやスマートカタログに収集しておき、カタログやスマートカタログから直接ストー リーボードを作成することもできます。

夕ご注意

• Mync Basic は、ストーリーボードの編集のみ対応しています。ストーリーボードのファイル出力には対応していません。

# ストーリーボード編集時の画面構成

ストーリーボードの編集時は、[ライブラリ]や[カタログ]を操作しているときと画面の表示内容や操作が異なります。



		-
(1)	サムネイルペイン	選択しているストーリーボードに登録されているクリップが、帯状に表示されます。 プレビューペインの [再生]をクリックすると、上のクリップから順に再生されます。 <b>"サムネイルペイン ([ストーリーボード])" (▶ 49 ページ)</b>
(2)	プレビューペイン	プレビューペインは、メニューバーの [表示]をクリックし、[プレビュー]をクリックすると表示されます。 スライダー位置のフレームの画像が表示され、再生 / 停止、音量調整などの操作ができます。 "プレビューペイン ([ストーリーボード])" (▶ 49 ページ)
(3)	プロパティベイン	ストーリーボードの設定をしたり、編集したストーリーボードをファイルに出力したりできます。 また、ストーリーボードの音量や BGM について設定できます。 <b>"プロパティペイン ([ストーリーボード])" (▶ 50 ページ)</b>

## サムネイルペイン([ストーリーボード])

サムネイルペインでは、クリップの長さや再生順を変更するなどの編集を行います。



(1)	クリップ数	選択しているストーリーボードに登録されているクリップの数が、種類別に表示されます。
(2)	表示項目	右クリックすると、表示項目の追加 / 削除ができます。
(3)	クリップ	選択しているストーリーボードに登録されているクリップが、帯状に表示されます。
(4)	トリミングバー	左右にドラッグし、クリップの長さを調整します。
(5)	クリップボリューム調整	音量のスライダーを左右にドラッグし、クリップの音量を調整します。
(6)	スライダー	クリップをクリックすると、クリップの左端に表示されます。 左右にドラッグし、再生位置を変更できます。プレビューペインには、スライダーの位置のフレー ムが表示されます。
(7)	[元に戻す]	ストーリーボードの編集操作を取り消します。
(8)	[やり直し]	取り消したストーリーボードの編集操作をやり直します。
(9)	[クリップボリュームの変 更]	クリップの音量を調整するエリアの表示 / 非表示を切り替えます。

## プレビューペイン([ストーリーボード])

プレビューペインでは、ストーリーボードの再生操作を行います。



(1)	プレビューエリア	プレビュー映像を表示します。
(2)	スライダー	左右にドラッグし、再生位置を変更できます。プレビューエリアには、スライダーの位置のフレームが表示されます。
(3)	ポジションバー	ストーリーボードのタイムラインを表します。 再生順が奇数のクリップは青色で、偶数のクリップは水色で表示されます。 ポジションバーの任意の位置をクリックすると、そのフレームがプレビューエリアに表示されま す。

	7章	ムービーの作成 —	ムービーの作成	([ストーリーオ	ボード])
--	----	-----------	---------	----------	-------

(4)	[周辺再生]*1	スライダーの位置の3秒手前から再生を開始します。
(5)	[前のフレーム] <sup>*1</sup>	クリックするたびに、タイムラインを逆方向に1フレームずつ戻します。
(6)	[再生] / [停止]	ストーリーボードを再生 / 停止します。
(7)	[次のフレーム] <sup>*1</sup>	クリックするたびに、タイムラインを正方向に1フレームずつ進めます。
(8)	[ミュート] * <sup>1</sup>	ミュート / ミュート解除を切り替えます。
(9)	ボリューム調整 *1	再生時の音量を調整します。
(10)	[スナップショット]	プレビューペインに表示されている画像を静止画として保存できます。 <b>"静止画の書き出し" (▶ 45 ページ)</b>
(11)	[プレビュー品質]	プレビュー時の画質を変更します。
(12)	[ピン留め]	クリックするたびに、プレビューペインの操作エリアを常に表示するかどうかを切り替えられます。 アイコンを縦向きにすると、操作エリアは常に表示されます。 アイコンを横向きにすると、操作エリアはプレビューペインにマウスカーソルを重ねたときのみ 表示されます。

\*1 プレビューペインのサイズによって、表示されない場合があります。

## プロパティペイン([ストーリーボード])

プロパティペインでは、ストーリーボードの設定や出力を行います。 プロパティペインの上部にあるアイコンをクリックし、設定内容を切り替えます。



(1)	[ストーリーボード]	プロパティペインを [ストーリーボード] 表示に切り替えます。 ストーリーボードにコメントを追加したり、[フォーマット] を設定したりできます。 <b>"ストーリーボードの設定"(▶ 57 ページ)</b>
(2)	[オーディオ]	プロパティペインを [オーディオ] 表示に切り替えます。 ストーリーボードの音量や BGM について設定できます。
(3)	[クリップ]	プロパティペインを [クリップ]表示に切り替えます。 サムネイルペインで選択しているクリップのプロパティを確認できます。
(4)	[エクスポート]	プロパティペインを [エクスポート]表示に切り替えます。 編集したストーリーボードを出力できます。 <b>"ストーリーボードのファイル出力" (▶ 56 ページ)</b>

# ストーリーボードの新規作成

ストーリーボードを新しく作成します。

1) サイドバーの [ストーリーボード] の右端にあるアイコンをクリックする



- 新しいストーリーボードが作成されます。
- ストーリーボードを削除する場合は、削除したいストーリーボードを右クリック、またはストーリーボードの右端にある●をクリックして [削除] をクリックします。
- ストーリーボード名を変更する場合は、選択したストーリーボードを再度クリックします。

#### 

フォーマットの初期設定は、1920x1080 29.97pです。フォーマットは [ストーリーボード設定] で変更できます。
 "ストーリーボードの設定"(▶ 57ページ)

#### 15 ご注意

• Mync Basic で作成できるストーリーボードは3件です。

#### カタログ/スマートカタログからストーリーボードを新規作成

あらかじめクリップを収集したカタログやスマートカタログを利用して、ストーリーボードを作成できます。

#### 1) カタログまたはスマートカタログを右クリックし、[ストーリーボードを作成] をクリックする

- ストーリーボードが作成されます。ストーリーボード名は、カタログ名 / スマートカタログ名と同じ名称になります。
- カタログ/スマートカタログに登録されていたクリップが、そのままストーリーボードに登録されます。
- クリップは、追加登録 / 登録解除できます。作成元のカタログ / スマートカタログの登録内容には影響しません。

#### ストーリーボードのコピー

作成したストーリーボードをコピーします。

#### 1) ストーリーボードを右クリックし、[ストーリーボードのコピー] をクリックする

• ストーリーボードがコピーされます。ストーリーボード名は、「元のストーリーボード名 - copy」となります。

#### 🛱 その他の方法

• ストーリーボードの右端にある●をクリックし、[ストーリーボードのコピー]をクリックします。

# ストーリーボードの編集

ストーリーボードに使用するクリップを登録したり、クリップの長さや再生順を変更したりできます。

#### 

• クリップの並び替えやトリミングなどの編集作業は、サムネイルペインで行います。

## ストーリーボードにクリップを登録

ストーリーボードを作成したら、ムービーに使用するクリップを登録します。

## 1) [ライブラリ] のクリップを、登録したいストーリーボードにドラッグ&ドロップする

• クリップは、[すべてのクリップ]、[お気に入り]、[カタログ]、[スマートカタログ] からドラッグ&ドロップできます。



- 登録したクリップの数が、サムネイルペインの上に種類別に表示されます。
- 登録した静止画クリップ、および動画クリップはサムネイルペインに帯状に表示されます。
- 音楽クリップは、サムネイルペインには表示されません。BGM として使用するための設定は、プロパティペインの [オーディオ]表示で行います。
- "ストーリーボードに BGM を追加"(▶ 53 ページ)
- 静止画クリップは、10 秒の長さのクリップとして配置されます。

#### 

- 複数のクリップを一度に登録できます。複数のクリップを選択するには、次のように操作します。
  - キーボードの [Ctrl] を押しながらクリップを1つずつクリックする
  - キーボードの [Shift] を押しながら、選択したい範囲の一番上と一番下のクリップをクリックする

#### ストーリーボードのクリップの削除

ストーリーボードに登録したクリップを削除できます。

• クリップをストーリーボードから削除しても、[ライブラリ]の登録は解除されません。

#### 1) 削除したいクリップを右クリックし、[ストーリーボードから削除] をクリックする

クリップがストーリーボードから削除されます。

## ストーリーボードのクリップのコピー

同じストーリーボード内に、クリップをコピーできます。

#### 1) コピーしたいクリップを右クリックし、[複製] をクリックする

クリップがコピーされます。

## ストーリーボードのクリップの分割

スライダーの位置でクリップをカットし、2 つのクリップに分割します。

#### 1) クリップをカットしたい位置にスライダーを移動する

### 2) クリップを右クリックし、[カット] をクリックする

クリップが2つに分割されます。

#### 🛱 その他の方法

• スライダーの位置でクリップを分割:[C]

#### ストーリーボードのクリップの移動

ストーリーボードは、サムネイルペインの上のクリップから順に再生されます。 サムネイルペインのクリップは、ドラッグ&ドロップしてお好みの並び順に変更できます。 • あらかじめ、サイドバーで編集したいストーリーボードを選択しておいてください。

#### 1) サムネイルペインのクリップを、移動先へドラッグ&ドロップする



#### 🛱 その他の方法

- クリップを上に移動:[Alt] + [↑]
- クリップを下に移動:[Alt] + [↓]

#### ストーリーボードのクリップのトリミング

クリップの長さを調節します。

• あらかじめ、サイドバーで編集したいストーリーボードを選択しておいてください。

#### 1) サムネイルペインのクリップの両端にあるトリミングバーを左右にドラッグする



- ドラッグ中は、トリミングバーの上にその位置のタイムコードが表示されます。また、プレビューペインにはトリミングバーの位置のフレームの画像が表示されます。
- 静止画クリップには、左端のトリミングバーは表示されません。右端のトリミングバーのみ操作できます。

#### **a**µ

- スライダーの位置で、クリップの In 点側または Out 点側をトリミングできます。
- In 点または Out 点に設定したい位置にスライダーを移動し、トリミングしたいクリップを右クリックして、[In 点の設定] または [Out 点の設定] をクリックします。
- スライダーの位置で、クリップの In 点側をトリミング:[1]
- スライダーの位置で、クリップの Out 点側をトリミング:[0]

# ストーリーボードに BGM を追加

ストーリーボードに音楽クリップを登録することで、ムービーに BGM を追加できます。

BGM にフェードイン / フェードアウトなどの効果をつけることもできます。

#### 1) Mync の [ライブラリ] にクリップを登録する

#### 2) ストーリーボードを作成し、クリップを追加する

- BGM として使用したい音楽クリップを含め、ストーリーボードで使用したいクリップを登録してください。
- 登録したクリップの数が、サムネイルペインの上に種類別に表示されます。
   音楽クリップの登録件数は、[BGM]の右側に表示されます。



- 3) ストーリーボードのサムネイルペインで動画クリップまたは静止画クリップを編集する
- 4) プロパティペインの [オーディオ] をクリックする



• プロパティペインが、[オーディオ]表示に切り替わります。[オーディオ]表示では、音量やBGMについて設定できます。

#### 5) 各項目を設定する



(1)	[ポリューム]	<ul> <li>音量が調整できます。スピーカーのアイコンをクリックすると、ミュート/ミュート解除を切り 替えます。</li> <li>[マスター] ストーリーボード全体のマスターボリュームを調整します。</li> <li>[ビデオ] 動画クリップの音量を調整します。</li> <li>[BGM] BGM の音量を調整します。</li> <li>[フェードイン] フェードインの長さを設定します。[リピート]にチェックを入れている場合、フェードインはストー リーボードの先頭に適用されます。</li> <li>[フェードアウト] フェードアウトの長さを設定します。[リピート] にチェックを入れている場合、フェードアウト はストーリーボードの末尾に適用されます。</li> </ul>
(2)	[BGM 設定]	<ul> <li>「開始位置]</li> <li>BGM の開始位置を設定します。設定した時間だけストーリーボードの開始位置から遅れて再生が始まります。</li> <li>[間隔]</li> <li>タイムラインに配置された音楽クリップの間隔を設定します。</li> <li>[リピート]</li> <li>チェックを入れると、ストーリーボードに登録している音楽クリップを繰り返し再生します。</li> <li>[デュレーション]</li> <li>ストーリーボードに登録している音楽クリップの合計の長さを左に、ストーリーボード全体の長さを右に表示します。</li> </ul>
(3)	音楽クリップリスト	ストーリーボードに登録している音楽クリップを一覧で表示します。音楽クリップの [クリップ 名]、[デュレーション]、[タグ] が確認できます。 音楽クリップは、音楽クリップリストの上から順にタイムラインに配置されます。 オフラインクリップは、赤色で表示されます。

aų.

- プレビューペインのポジションバーは、BGM が設定されている部分に黄色のラインが表示されます。
- [オーディオ]表示の音楽クリップリストでは、音楽クリップの再生 / 停止、削除や再生順の変更ができます。
- 音楽クリップを再生するには、再生したいクリップをクリックし、クリップ名の左側に表示される ▶ をクリックします。再生を停止するには、 **↓** をクリックします。
- 音楽クリップの再生順を変更するには、移動したいクリップを移動先にドラッグ&ドロップします。
- 音楽クリップをストーリーボードから削除するには、削除したいクリップをクリックし、右端に表示される∞をクリックします。
- 音楽クリップリストのクリップを右クリックすると、クリップを複製したり、ストーリーボードから削除したりできます。

#### [5] ご注意

• 音声付きの動画クリップは、音楽クリップとしては使用できません。

# ストーリーボードの再生

編集したストーリーボードを再生します。

ストーリーボードの再生は、スライダーの位置から始まります。次の図のように、クリップはサムネイルペインの上から順に再生されます。

XXX [XX] XXX [XX] XXX [XX]	╴╴┍╴ᢀ
XXXX	XXXX
< (1)	XX:XX:XX:XX XX:XX:XX:XX
< (2) ×	XX:XX:XX:XX XX:XX:XX;XX
(3)	XX:XX:XX:XX XX:XX:XX:XX
(4)	XX:XX:XX:XX XX:XX:XX;XX

1) サイドバーで、再生したいストーリーボードをクリックする

## 2) プレビューペインの [再生] をクリックする



- プレビューペインで再生が始まります。
- プレビューペインには、スライダーの位置のフレームが表示されます。
- 操作エリアでは、音量調整やプレビュー時の画質の変更などの操作ができます。

## 3) プレビューペインの[停止] をクリックする



• 再生が停止します。

#### 

- フルスクリーンプレビューでも映像を確認できます。
   フルスクリーンプレビューに切り替えるには、プレビューペインのプレビュー画像をダブルクリックします。通常表示に戻すには、再度プレビュー画像をダブルクリックします。
- 動画から静止画を書き出したり、プレビュー時の画質を変更したりできます。
   "静止画の書き出し"(▶ 37ページ)
- "ドラフトプレビュー" (▶ 37ページ)
- 次の操作で、ストーリーボードの編集操作を取り消したり、取り消した編集操作をやり直したりできます。
  - メニューバーの[編集] をクリックし、[ストーリーボード] → [元に戻す] または [やり直し] をクリックする
  - サムネイルペイン上部の [元に戻す] または [やり直し] をクリックする

XXX [XX] XXX [XX] XXX [XX]	
XXXX	XXXX
	XX:XX:XX:XX XX:XX:XX;XX

# ストーリーボードのファイル出力

編集したストーリーボードを MP4 形式ファイル (\*.mp4) で出力します。 出力したファイルを [ライブラリ] に登録することもできます。

#### 12 ご注意

• Mync Basic は、ストーリーボードのファイル出力には対応していません。

## 1) サイドバーで、出力したいストーリーボードをクリックする

## 2) プロパティペインで [エクスポート] をクリックする



• プロパティペインが、[エクスポート] 表示に切り替わります。

3) 画質などを設定し、[エクスポート] をクリックする



[エクスポート] ダイアログが表示されます。

## 

- [エクスポート] 表示で [ライブラリに登録] にチェックを入れると、出力したファイルを [ライブラリ] に登録できます。
- Mync Standard は、「エクスポート」表示で「エンコード」のリストボタンをクリックすると、「画質優先」または「速度優先 (ハードウェア)」が選択できます。
   クイック・シンク・ビデオが使用できる環境でのみまデュカキオ

クイック・シンク・ビデオが使用できる環境でのみ表示されます。

#### 4) ファイル名と保存先を設定し、[保存] をクリックする

ファイルの出力が開始されます。プログレスバーのダイアログが表示され、出力の進行状況が確認できます。
 出力が完了すると、プログレスバーのダイアログが閉じます。

# ストーリーボードの設定

ストーリーボードの名称を変更したり、コメントを追加したりできます。

1) サイドバーで、設定を変更したいストーリーボードをクリックする

#### 2) プロパティペインの [ストーリーボード] をクリックする



• プロパティペインが、[ストーリーボード] 表示に切り替わります。

#### 3) 各項目を設定する



(1)	[ストーリーボード設定]	<ul> <li>【名前】</li> <li>ストーリーボード名を設定できます。</li> <li>【コメント】</li> <li>コメントを追加できます。</li> <li>【フォーマット】</li> <li>ストーリーボード全体のフォーマットや TC モードを設定できます。</li> </ul>
(2)	[インフォメーション]	ストーリーボードの [デュレーション]、[作成日]、[更新日] を確認できます。

# ストーリーボードの検索

ストーリーボードの更新日や名前から、ストーリーボードを検索できます。

#### 1) メニューバーの [編集] をクリックし、[ストーリーボード検索] をクリックする

- [ストーリーボード検索] バーが表示されます。
- サイドバーの [ストーリーボード] の右側にある虫眼鏡のアイコンをクリックしても、[ストーリーボード検索] バーを表示できます。

#### 2) 検索条件を設定する

- 検索結果が一覧で表示されます。
- 確認したいストーリーボードをクリックすると、ストーリーボードに登録しているクリップの一覧がサムネイルペインに表示されます。

#### 

検索結果に表示されたストーリーボードを右クリックし、[サイドバーに表示]をクリックすると、該当するストーリーボードをサイドバーに表示できます。

# 8章 オンライン共有

この章では、Vimeo や YouTube などの動画共有サイトや Facebook へのアップロード方法などを説明しています。

# クリップをオンラインで共有

Vimeo、YouTube などの動画共有サイトや Facebook に、[ライブラリ]に登録しているファイルをアップロードできます。FTP の設定を 登録し、サーバーにファイルをアップロードすることもできます。

### a)

- アップロード先によって、アップロードできるクリップの種類が異なります。
  - Vimeo: 動画クリップ
  - YouTube:動画クリップ
  - Facebook:動画クリップ、静止画クリップ
     FTP:動画クリップ(シーケンスクリップを含む)、静止画クリップ、音楽クリップ

アカウントの登録 アップロードする前に、アカウントを登録します。

例:

YouTube のアカウントを登録する場合

## 1) メニューバーの [設定] をクリックし、[共有] をクリックする

• [共有] ダイアログが表示されます。

• • • • • •		۲
アップロード		
アカウント名		
	****	
+-		

## 2) ⊞をクリックし、[YouTube Uploader] をクリックする

 ・ 画面にしたがって設定してください。設定が完了すると、「共有]ダイアログの「アカウント名」に「YouTube Uploader」が表示されます。
 「共有]ダイアログの右上にある[×]をクリックし、「共有]ダイアログを閉じます。

# ファイルをアップロード

Mync から簡単な操作でファイルをアップロードできます。 ここでは、YouTube と Facebook でのアップロード方法を説明します。

## YouTube にファイルをアップロード

YouTube にファイルをアップロードします。

- あらかじめ、[共有]ダイアログでアカウントの登録が必要です。
   "オカウントの登録が必要です。
- "アカウントの登録"(▶ 60 ページ)

## 1) アップロードする動画クリップを右クリックし、[アップロード] をクリックする

- YouTube Uploader が起動します。
- 複数のアカウントを設定している場合は、アップロードに使用するアカウントを選択します。

## 2) [タイトル] などの項目を設定し、[アップロード] をクリックする

- アップロード実行中を表示するダイアログが表示され、アップロードの状況を表示します。
- アップロードに成功したクリップのプロパティには、YouTube アイコンが表示されます。YouTube アイコンをクリックすると、アップロードしたクリップを YouTube で確認できます。

## Facebook にファイルをアップロード

Facebook にファイルをアップロードします。

- あらかじめ、[共有] ダイアログでアカウントの登録が必要です。
- "アカウントの登録"(▶ 60 ページ)

### 1) アップロードする動画クリップまたは静止画クリップを右クリックし、[アップロード] をクリックする

- Facebook Uploader が起動します。
- 複数のアカウントを設定している場合は、アップロードに使用するアカウントを選択します。

### 2) [説明] などの項目を設定し、[投稿] をクリックする

- アップロード実行中を表示するダイアログが表示され、アップロードの状況を表示します。
- アップロードに成功したクリップのプロパティには、Facebook アイコンが表示されます。Facebook アイコンをクリックすると、アップロードしたクリップを Facebook で確認できます。

# 9章 EDIUS との連携

この章では、EDIUS との連携について説明しています。 EDIUS に付属の Mync をご使用の場合は、EDIUS のソースブラウザーに Mync の [ライブラリ] を表示したり、ソースブラウザーから EDIUS を起動したりできます。

# EDIUS との連携

EDIUS に付属の Mync をご使用の場合は、EDIUS のソースブラウザーに、Mync に登録したクリップを表示できます。 あらかじめ Mync でクリップをグループ分けしたカタログ/スマートカタログをそのままビンに登録できます。 また、ソースブラウザーから Mync を起動することもできます。

#### 15 ご注意

• EDIUS との連携は、EDIUS に付属の Mync をご使用の場合のみ対応しています。

# ソースブラウザーとの連携

Mync に登録したクリップは、EDIUS のソースブラウザーに表示されます。Mync で作成した [カタログ] や[スマートカタログ]、[ストーリーボード] も、Mync のサイドバーと同じようなフォルダー階層で表示され、登録したり作成したりしたクリップがそのまま確認できます。 また、ソースブラウザー上で、Mync で登録したクリップを右クリックして [Mync で開く] をクリックすると、クリップを Mync で表示できます。ます。Mync と EDIUS の連携で、素材の管理と編集をシームレスにつなげることができます。

# クリップを個別にビンに登録

例:

[すべてのクリップ] からクリップを登録する場合

- 1) EDIUS を起動し、プロジェクトを作成する
- 2) ソースブラウザーのフォルダービューで、[Mync] のツリーをクリックする

#### 

• Mync の情報を更新する場合は、[Mync]を右クリックし、[最新の状態に更新]をクリックします。

## 3) [すべてのクリップ] をクリックする

• Mync に登録しているすべてのクリップがクリップビューに表示されます。

#### 4) 登録したいクリップを右クリックし、[ビンへ登録] をクリックする

- ビンのフォルダービューに、[Mync] が作成されます。[Mync] をクリックするとクリップビューに素材が表示されます。
- クリップを右クリックし、「ビンへ登録と転送」をクリックすると、クリップがビンに登録されると同時に、バックグラウンドで PC へのデー タ転送が開始されます。

#### 34

- ストーリーボードは、タイムラインシーケンスクリップとしてビンに登録されます。
- ストーリーボードは、ビンの [Mync] に作成された [ストーリーボード] に登録されます。手順 4) で [ビンへ登録と転送] を行った場合、 それぞれのストーリーボードに登録されているクリップは、[ストーリーボード] の下の階層にあるストーリーボード名のフォルダーに登録 されます。

# カタログ / スマートカタログをビンに登録

## ソースブラウザーからビンに登録

Mync で作成したカタログまたはスマートカタログを、EDIUS のソースブラウザーから EDIUS のビンに登録できます。

#### 1) Mync でカタログまたはスマートカタログを作成し、クリップを登録する

- "クリップのグループ分け([カタログ])"(▶ 40 ページ)
- "検索条件にあうクリップをグループ化([スマートカタログ])" (▶ 41 ページ)
- 2) EDIUS を起動し、プロジェクトを作成する

## 3) ソースブラウザーのフォルダービューで、[Mync] のツリーをクリックする

• Mync の情報を更新する場合は、[Mync]を右クリックし、[最新の状態に更新]をクリックします。

### 4) [カタログ] または [スマートカタログ] のツリーをクリックする

• Mync で作成したカタログまたはスマートカタログがフォルダービューに表示されます。

### 5) カタログまたはスマートカタログを右クリックし、[ビンへ登録] をクリックする

- ビンのフォルダービューに、[Mync] が作成され、その下の階層に[カタログ] または[スマートカタログ] が作成されます。それぞれの フォルダーの中に、カタログ名またはスマートカタログ名のフォルダーが作成されます。カタログ名またはスマートカタログ名のフォルダー をクリックすると、クリップビューに素材が表示されます。
- カタログまたはスマートカタログを右クリックし、「ビンへ登録と転送」をクリックすると、クリップがビンに登録されると同時に、バック グラウンドで PC へのデータ転送が開始されます。

## XML ファイルをインポートしてビンに登録

Mync で作成したカタログを XML 形式で出力し、EDIUS にインポートすることで、Mync に登録したクリップを EDIUS のビンに登録できます。

#### 6月 ご注意

• スマートカタログは、XML ファイルを使用した EDIUS へのインポートには対応していません。

#### 1) Mync でカタログを作成し、クリップを登録する

- "クリップのグループ分け([カタログ])"(▶ 40 ページ)
- 2) カタログを右クリックし、[カタログのエクスポート] → [FCP XML] または [FCP XML と素材] をクリック する

#### 3) XML ファイルおよび素材を保存する場所を選択し、[保存] をクリックする

- [FCP XML] を選択した場合は、指定した場所に XML ファイルが作成されます。
- [FCP XML と素材]を選択した場合は、指定した場所に XML ファイルが作成され、素材ファイルがコピーされます。
- 4) EDIUS を起動し、プロジェクトを作成する

#### 5) タイムラインの [プロジェクトを開く] のリストボタンをクリックする

EDIUS album1 The Control Contr

6) [プロジェクトのインポート] → [FCP XML] をクリックする

#### 7) [プロジェクトのインポート (FCP XML)] ダイアログで XML ファイルを選択し、[開く] をクリックする

- XML ファイルが読み込まれます。ビンのフォルダービューに、[Mync Catalog] が作成され、その下の階層にインポートしたカタログ名のフォルダーが作成されます。フォルダーをクリックすると、クリップビューに素材が表示されます。
- [クリップの復元と転送]選択ダイアログが表示された場合は、EDIUS でオフラインクリップの復元を行ってください。

# ストーリーボードをビンに登録

Mync で作成したストーリーボードを FCP XML 形式で出力して EDIUS などにインポートすると、ストーリーボードの作成に使用した素材や編集データを EDIUS のビンなどに登録できます。

素材の選定、大まかなカット編集やストーリーの組み立てまでを Mync で行い、本編集は別の PC の EDIUS で作業するなど、多様な編集 スタイルに対応できます。

- ストーリーボードの FCP XML 出力は、Mync Standard の機能です。
- Mync Standard から出力する FCP XML ファイルは、Final Cut Pro 7の XML 形式です。

### 15 ご注意

• Mync Basic は、ストーリーボードの XML ファイル出力には対応していません。

#### 1) Mync でストーリーボードを作成し、編集する

- "ストーリーボードの新規作成" (▶ 51 ページ)
- "ストーリーボードの編集"(▶ 52 ページ)
- 2) ストーリーボードを右クリックし、[ストーリーボードのエクスポート]→[FCP XML] または[FCP XML と素材] をクリックする

#### 3) XML ファイルおよび素材を保存する場所を選択し、[保存] をクリックする

- [FCP XML]を選択した場合は、指定した場所に XML ファイルが作成されます。
- [FCP XML と素材]を選択した場合は、指定した場所に XML ファイルが作成され、素材ファイルがコピーされます。
- 4) EDIUS を起動し、プロジェクトを作成する
- 5) タイムラインの [プロジェクトを開く] のリストボタンをクリックする

EDIUS album1 📲 🖌 🖬 🗸 🛍

6) [プロジェクトのインポート]  $\rightarrow$  [FCP XML] をクリックする

### 7) [プロジェクトのインポート (FCP XML)] ダイアログで XML ファイルを選択し、[開く] をクリックする

• XML ファイルが読み込まれます。ストーリーボードが、タイムラインシーケンスクリップとしてビンに登録されます。

• [クリップの復元と転送]選択ダイアログが表示された場合は、EDIUS でオフラインクリップの復元を行ってください。



この章では、Myncのキーボードショートカットについて説明しています。

# Mync のキーボードショートカット

[ストーリーボード]の編集時は、ショートカットが通常使用時と異なる場合があります。 [ストーリーボード]のショートカットについては、"ストーリーボード編集時"を参照してください。 "ストーリーボード編集時"(▶ 68 ページ)

#### ■ メニューバー

動作	ショートカット
[ライブラリに登録]	[Ctrl] + [O]
	[Shift] + [Ctrl] + [0]
[アップロード]	[Ctrl] + [U]
[エクスプローラーで開く]	[Ctrl] + [E]
[ファイルの削除]	[Delete]
[終了]	[Alt] + [F4]
[ゼブラ]	[Ctrl] + [B]
[オーディオレベルメーター]	[Ctrl] + [G]
[サイドバー]	[Alt] + [B]
[プレビュー]	[Alt] + [P]
[プロパティ]	[Alt] + [R]
	[Alt] + [Enter]
	[Ctrl] + [S]
[隠す/戻す]	[Ctrl] + [H]
 [ごみ箱に移動]	[Delete]
	[Ctrl] + [R]
 [新規力タログを作成]	[Ctrl] + [N]
	[Ctrl] + [F]
	[F3]
	[Shift] + [Ctrl] + [F]
[取り込み履歴検索]	[Ctrl] + [Alt] + [F]
[ストーリーボード検索]	[Ctrl] + [Alt] + [S]
[ヘルプ]	[F1]

## ■ サムネイル

動作	ショートカット
[プレビュー]	[Enter]
[静止画に保存]	[Ctrl] + [T]
サムネイルメニューの表示	[Alt] + [I]

#### ■ ツールバー

動作	ショートカット
[設定]	[Alt] + [G]

## ■ 切り替えバー

動作	ショートカット
[タイムライン]	[Alt] + [1]
[カレンダー]	[Alt] + [2]
[サムネイル]	[Alt] + [3]
[詳細]	[Alt] + [4]
[すべて]	[Ctrl] + [Alt] + [1]
[動画]	[Ctrl] + [Alt] + [2]
[静止画]	[Ctrl] + [Alt] + [3]
[音楽]	[Ctrl] + [Alt] + [4]
拡大	[Ctrl] + [+]

動作	ショートカット
縮小	[Ctrl] + [–]

## ■ プレビュー

	×
動作	ショートカット
[再生] / [停止]	[Space] [再生 / 一時停止]
[次のフレーム]	[Ctrl] + [→]
[前のフレーム]	[Ctrl] + [⊷]
10 フレーム次に移動	[Shift] + [Ctrl] + [→]
10 フレーム前に移動	[Shift] + [Ctrl] + [⊷]
[ミュート]	[Ctrl] + [M]
ボリュームアップ	[Shift] + [+]
ボリュームダウン	[Shift] + [–]
 先頭に戻る	[Shift] + [Home]
オーディオモニターチャンネル (1ch)	[Shift] + [Ctrl] + [1]
オーディオモニターチャンネル (2ch)	[Shift] + [Ctrl] + [2]
オーディオモニターチャンネル (3ch)	[Shift] + [Ctrl] + [3]
オーディオモニターチャンネル (4ch)	[Shift] + [Ctrl] + [4]
オーディオモニターチャンネル (5ch)	[Shift] + [Ctrl] + [5]
オーディオモニターチャンネル (6ch)	[Shift] + [Ctrl] + [6]
オーディオモニターチャンネル (7ch)	[Shift] + [Ctrl] + [7]
オーディオモニターチャンネル (8ch)	[Shift] + [Ctrl] + [8]
オーディオモニターチャンネル (全チャンネル)	[Shift] + [Ctrl] + [9]

## ■ フルスクリーン

動作         ショートカット           戻る         [Esc]           次のクリップにフォーカスを移動         [→]           前のクリップにフォーカスを移動         [↓]           先頭のクリップにフォーカスを移動         [Home]           最後のクリップにフォーカスを移動         [End]		
戻る       [Esc]         次のクリップにフォーカスを移動       [→]         前のクリップにフォーカスを移動       [←]         先頭のクリップにフォーカスを移動       [Home]         最後のクリップにフォーカスを移動       [End]	動作	ショートカット
次のクリップにフォーカスを移動       [→]         前のクリップにフォーカスを移動       [↓]         先頭のクリップにフォーカスを移動       [Home]         最後のクリップにフォーカスを移動       [End]	戻る	[Esc]
前のクリップにフォーカスを移動         [←]           先頭のクリップにフォーカスを移動         [Home]           最後のクリップにフォーカスを移動         [End]	次のクリップにフォーカスを移動	[→]
先頭のクリップにフォーカスを移動       [Home]         最後のクリップにフォーカスを移動       [End]	前のクリップにフォーカスを移動	[←]
最後のクリップにフォーカスを移動 [End]	先頭のクリップにフォーカスを移動	[Home]
	最後のクリップにフォーカスを移動	[End]

## ■ ストーリーボード編集時

ショートカット
[Ctrl] + [D]
[Ctrl] + [Z]
[Ctrl] + [Y]
[Alt] + [↑]
[Alt] + [↓]
[→]
[←]
[1]
[0]
[Alt] + [←]
[Alt] + [→]
[Shift] + [Alt] + [⊷]
[Shift] + [Alt] + [→]
[C]

## ■ その他

動作	ショートカット
[左右に分割]([レイアウト])	[Shift] + [Ctrl] + [N]
[上下に分割]([レイアウト])	[Shift] + [Ctrl] + [H]
[テーマ]	[Shift] + [Ctrl] + [T]

Mync Standard 1.2/Mync Basic 1.2 November 1, 2017 Copyright © 2017 Grass Valley. All rights reserved.